

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад № 29 «Ёлочка»



ПРИНЯТО:

Педагогический совет № 7
« 18 » мая 2017г.



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ

г.Нижневартовска ДС №29 «Ёлочка»

Т.М.Корнеенко

Приказ № 141 от « 22 » мая 2017г.

РАБОЧАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
для ребенка с синдромом ДАУНА
на 2017-2018 учебный год

учитель-логопед
Якушина О.В.

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	1.1Пояснительная записка	3
		3
	Цели и задачи программы	6
	1.2ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ КОГНИТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ с СИНДРОМОМ ДАУНА	8
	1.3Характеристики особенности детей с синдромом Дауна	10
	1.4 Планируемые результаты освоения индивидуальной образовательной программы	17
2.Содержательный раздел.	2.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Когнитивное развитие»	18
	2.2 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Развитие речи»	36
	Структура индивидуального логопедического занятия и мотивация речевой активности	44
	2.3Логопедический аспект семейного воспитания ребенка с синдромом Дауна	56
3. Организационный раздел	Учебный план	58
	Приложение	68
	Литература	77

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Образование лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (далее – дети с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений деятельности системы образования Российской Федерации.

Количество детей с ОВЗ, к которым относятся дети с нарушениями слуха, зрения, речи, интеллекта, опорно-двигательного аппарата, с расстройствами эмоционально-волевой сферы и с трудностями в обучении, возрастает с каждым годом.

Усилия Минобрнауки России сосредоточены на том, чтобы в рамках модернизации российского образования создать образовательную среду, обеспечивающую доступность качественного образования для всех лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья.

Полноценное развитие ребёнка как неотъемлемое право человека и одна из важнейших задач образования на современном этапе требует поиска наиболее эффективных путей достижения этой цели. Защита прав человека, на охрану и укрепление здоровья, на свободное развитие в соответствии с индивидуальными возможностями становится сферой деятельности, в которой тесно переплетаются интересы различных специалистов.

Поддержка ребенка с синдромом Дауна - это целый комплекс проблем, связанных с его выживанием, лечением, образованием, социальной адаптацией и интеграцией в общество.

Целенаправленная система социально-педагогических мероприятий, включение ребенка с синдромом Дауна в коррекционно-образовательный процесс с раннего возраста, повышает уровень развития, способствует социальной активности ребенка.

Благоприятное сочетание компенсаторных возможностей организма с правильно подобранными программами на каждом этапе обучения, эффективными формами её организации могут в значительной мере, а иногда и полностью нейтрализовать действие первичного дефекта на ход психофизического развития ребенка.

Факторы, влияющие на развитие речи детей с синдромом Дауна.

Развитие речи в норме и в условиях патологии характеризуется рядом общих черт и закономерностей. Если мы сравним пути усвоения родного языка детьми в норме с путями становления детской речи при нарушении ее развития, то увидим определенное сходство: при разных формах патологии речи ребенка неизбежно, как и любой другой ребенок. Проходит через три основных периода, которые выделены в исследованиях А.Н. Гвоздева «Вопросы изучения детской речи».

Первый период называет «Однословное предложение. Предложение из двух слов-корней». Сюда можно отнести первый уровень речевого развития, который в логопедии рассматривается как «отсутствие общеупотребительных словесных средств общения».

Второй уровень аномального развития речи, который описывается в логопедии как начало фразовой речи с искаженным и ограниченным в логопедии как начало фразовой речи с искаженным и ограниченным словарным запасом соответствует в норме периоду «Усвоение грамматической структуры предложения».

Третий уровень аномального речевого развития, который характеризуется «наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонематического недоразвития» соотносится с периодом усвоения ребенком морфологической системы языка.

Анализ нормального и аномального развития речи и их сравнение позволяет нам сделать вывод, что речь ребенка с отклонениями в речевом развитии формируется на тех же принципах и проходит такие же этапы, как и речь обычного ребенка. Характерной чертой для всех периодов аномального развития речи являются замедленный темп, большое количество искажений, неточностей и ошибок. Наиболее выраженные нарушения речевого развития и речевые расстройства обычно сочетаются с интеллектуальной недостаточностью, выраженными пороками и аномалиями развития. Что касается детей с синдромом Дауна, то уже в раннем возрасте они, как правило, готовы к обучению и хотят общаться. Поэтому их необходимо учить различным способам общения с окружающими людьми, чтобы не затормозить дальнейшее развитие. Для того чтобы речь служила средством общения, необходимы условия, побуждающие ребенка осознанно обращаться к слову, формирующие потребность быть понятым сначала взрослыми, а потом и сверстниками. Такие условия возникают, прежде всего, в процессе самого общения и деятельности, организуемой взрослыми с ребенком. При правильной организации деятельности ребенка с

синдромом Дауна его речь уже в раннем возрасте может стать основным средством общения. Конечно, у подобных детей существуют трудности, которые обязательно должны учитываться в процессе формирования речи и которые возможно преодолеть совместными усилиями логопеда, родителей и ребенка.

Данная программа в значительной степени опирается на научно-практический подход к обучению детей с интеллектуальной недостаточностью, разработанный А. А. Катаевой и Е. А. Стребелевой, а также учитывает специфические особенности, присущие детям с синдромом Дауна.

Программа рассчитана на детей с синдромом Дауна от 3 до 6 лет. Использование программы предполагает большую гибкость. Время освоения программы строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у данного ребенка.

Разработанная программа учитывает исходный уровень, индивидуальный темп развития каждого ребенка, специфику усвоения им отдельных заданий и предполагает переход к заданиям следующего уровня только после реального усвоения заданий предыдущего уровня. Задания, направленные на отработку конкретных понятий или навыков, повторяются многократно с использованием различного дидактического материала.

Учитывая сложности, возникающие с интеграцией новых знаний, и утрату ранее приобретенных навыков, если они не востребованы, программа построена таким образом, чтобы задания более высокого уровня включали в себя навыки, приобретенные при выполнении более простых заданий.

Для улучшения усвоения знаний и облегчения их переноса из одной ситуации в другую используется отработка заданий в условиях индивидуальных и групповых занятий. Дома родители отрабатывают формируемые навыки с помощью дидактического материала, а также включают их в бытовую и игровую деятельность.

Программа включает 3 раздела: целевой, содержательный и организационный, что соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта (в содержании каждого раздела определены его структурные особенности). Предлагаемое содержание основных направлений педагогической работы, условия и формы его реализации позволяют решать в единстве коррекционно-развивающие задачи, к которым относится моторно-двигательное, эмоциональное, сенсорное, умственное, социально-личностное, коммуникативное, речевое развитие ребенка. Практическая реализация этих задач

осуществляется в процессе формирования механизмов предметной и игровой деятельности как ведущих видов деятельности в раннем и дошкольном детстве, продуктивных видов деятельности (конструирования), ознакомления с окружающим, развития речи, формирования элементарных математических представлений.

Все направления коррекционно-образовательной работы являются взаимосвязанными и взаимопроникающими, а задачи коррекционного обучения решаются комплексно во всех используемых формах его организации.

Цели и задачи программы

Целью данной рабочей программы является построение системы коррекционно-развивающей работы с детьми с синдромом Дауна, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников. Воспитание и обучение детей с синдромом Дауна должно быть нацелено на максимальное раскрытие их потенциала , на предоставление им возможности как можно более полноценно жить в обществе. Комплекс специальных коррекционно-педагогических мероприятий необходим с самого раннего возраста.

В рабочей программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей , обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться.

Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является **игровая деятельность**, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

В соответствии с рабочей программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.

Условия для эффективной коррекционной работы:

- систематичность их проведения;
- от простого к сложному;
- четко поставленная цель и подчиненность ей заданий;

-разные варианты упражнений и их чередование;
Выработка постоянного внимания к речи.

Задачи:

Сенсорное воспитание:

- учить ребенка воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
- учить ребенка различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый - сухой, большой - маленький, громкий - тихий;
- учить ребенка определять выделенное свойство словесно в пассивной форме;
- формировать у ребенка поисковые способы ориентировки - пробы при решении игровых и практических задач;
- создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

Развитие зрительного восприятия:

- учить ребенка выделять предмет из общего фона;
- учить ребенка соотносить игрушку с ее изображением;
- учить складывать из двух частей разрезную предметную картинку.

Восприятие формы, величины, цвета:

- учить различать объемные формы (куб, шар) в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого;
- учить подбирать крышки к коробочкам разной величины, затем одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная);
- учить выполнять действия по подражанию, соотнося форму крышки и форму коробки;
- учить проталкивать объемные геометрические формы (куб, шар) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб;
- учить воспринимать величину (большой, маленький).
- учить захватывать широкие предметы всей ладонью, узкие - пальцами;
- знакомить с названиями двух цветов: красный, желтый;
- учить воспринимать (сличать) цвет: красный, желтый;
- учить детей различать цвета красный и желтый в ситуации подражания действиям взрослого.

Развитие слухового восприятия и внимания:

- знакомить с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные инструменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах;
- учить реагировать на слуховые раздражители;
- вырабатывать у ребенка по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание различных инструментов.
- учить дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента (выбор из двух);
- учить соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием;
- учить дифференцировать звукоподражания.

Развитие тактильно-двигательного восприятия:

- учить воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб;
- учить воспринимать на ощупь величину предметов, дифференцировать предметы по величине (в пределах двух);
- учить выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову «дай» без предъявления образца;
- учить различать на ощупь величину предметов; проводить выбор из двух предметов (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно.

1.2 Особенности программы когнитивного развития ДЕТЕЙ с СИНДРОМОМ ДАУНА

В настоящее время не вызывает сомнений тот факт, что дети с синдромом Дауна проходят все те же этапы развития, что и обычные дети. Это дало нам основание использовать общие принципы обучения детей дошкольного возраста, разработанные отечественными педагогами и психологами (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов).

Данная программа в значительной степени опирается на научно-практический подход к обучению детей с интеллектуальной недостаточностью, разработанный

А. А. Катаевой и Е. А. Стребелевой, а также учитывает специфические особенности, присущие детям с синдромом Дауна.

Предметность мышления дошкольников, необходимость использовать их чувственный опыт, опора на наглядно-действенное мышление как базу для дальнейшего перехода к наглядно-образному и логическому мышлению, использование собственной мотивации ребенка, обучение в игровой форме, а также индивидуальный подход к каждому ребенку, учитывающий его особенности, легли в основу программы когнитивного развития.

Программа рассчитана на детей с синдромом Дауна от трех до шести лет.

Дети с синдромом Дауна обладают различным исходным уровнем, колеблющимся от значительной задержки интеллектуального развития до уровня, близкого к возрастной норме; темп их развития может также существенно отличаться.

Кроме того, можно выделить специфические особенности, типичные для детей с синдромом Дауна, которые влияют на их когнитивное развитие. К ним относятся:

1. медленное формирование понятий и становление навыков: снижение темпа восприятия и замедленное формирование ответа;
снижение памяти, необходимость большого количества повторений для усвоения материала;
низкий уровень обобщения материала; утрата тех навыков, которые оказываются недостаточно востребованными;
2. низкая способность оперировать несколькими понятиями одновременно, с чем связаны:
трудности, возникающие при необходимости объединить новую информацию с уже изученным материалом;
нарушения переноса усвоенных навыков из одной ситуации в другую. Замена гибкого поведения, учитывающего обстоятельства, паттернами, то есть заученными, многократно повторяемыми действиями;
трудности при выполнении заданий, связанных с оперированием несколькими признаками предмета или выполнением цепочки действий;
нарушения целеполагания и планирования действий;
3. неравномерность развития ребенка и зависимость когнитивного развития от уровня развития других сфер (двигательной, речевой сферы, социально-эмоционального развития);
4. необходимость использования нескольких анализаторов одновременно для создания целостного образа (зрение, слух, тактильная чувствительность, проприоцепция). Наилучшие результаты дает зрительно-телесный анализ;
5. нарушение сенсорного восприятия за счет повышения порога тактильной и проприоцептивной чувствительности и часто встречающихся нарушений зрения и слуха.

Исходя из того, что развитие речи и двигательное развитие, в том числе мелкая моторика, имеют свои особенности и также замедлены, программа когнитивного развития построена таким образом, чтобы ребенок мог выполнять задания, опираясь на наглядные средства, и использовал речь и графические навыки по мере их развития. С другой стороны, когнитивные задания, включенные в настоящую программу, оказывают положительное влияние на развитие других сфер.

Общие принципы проведения занятий, на которые мы опираемся, позволяют учесть особенности обучения детей с синдромом Дауна в практической деятельности и соответствующим образом адаптировать дидактическое занятие применительно к этим особенностям.

Результаты, продемонстрированные каждым ребенком во время занятия, фиксируются в оценочных таблицах. Эти таблицы были разработаны в процессе практической деятельности и позволяют проследить динамику развития ребенка по каждому из разделов обучения. Оценочные таблицы базируются на том, каким количеством понятий одновременно может оперировать

ребенок, и позволяют соотнести по уровню сложности задания из разных разделов обучения. В каждую таблицу включены перечень разделов, содержание разделов для данного уровня, примеры предлагаемых заданий и графа для оценки качества выполнения заданий. Использование таких таблиц позволяет оценить текущий уровень развития ребенка, определить зону ближайшего развития и составить очередное задание для родителей.

Все задания, предлагаемые детям во время дидактического занятия, условно объединены в следующие разделы:

- внимание и память;
- логическое мышление;
- сортировка, которая в дальнейшем развивается в более сложные виды классификации;
- конструктивная деятельность;
- формирование математических представлений и обучение счету;
- игровая деятельность.

1.3 Характеристики особенности детей с синдромом Дауна

Характеристика речевого развития детей с синдромом Дауна

Речь является сложной функциональной системой, в основе которой лежит использование знаковой системы языка в процессе общения.

Возникает речь при наличии определенных биологических предпосылок и основывается на деятельности многих структур головного мозга. Нормальное созревание и функционирование центральной нервной системы являются фундаментом, на котором строится речевая деятельность ребенка. Поэтому для понимания механизмов речевых нарушений и эффективной организации коррекционного процесса для логопеда важным являются знания о мозговой организации речи. Это позволяет успешно строить логопедическую работу по коррекции нарушений речи у детей с синдромом Дауна, по компенсации нарушенных речевых функций. Но речь является важнейшей социальной функцией, поэтому только биологических предпосылок для ее развития недостаточно, она возникает лишь при условии общения ребенка со взрослым. Ведущее значение имеет общение ребенка с эмоционально близким для него человеком, чаще всего с матерью или лицом, её заменяющим.

Изучая причины нарушения речевого развития детей, мы опираемся на концепцию развития психики, разработанную Л.С. Выготским, в которой он подчеркивал связь психического развития с воздействием окружающей среды. Ученый ввел понятие «социальной ситуации развития», что представляет собой сочетание внутренних процессов развития и внешних условий,

являющихся специфичными для каждого возрастного этапа развития психики. Это имеет отношение и к речи как к одной из форм психической деятельности. Термином « онтогенез речи» в логопедии обозначается весь период формирования речи- от первых попыток речевого высказывания до того состояния, когда родной язык становится полноценным инструментом общения и мышления. У ребенка с речевыми нарушениями и у детей с синдромом Дауна, в частности, этот период включает временной промежуток от появления первых слов до фразовой речи.

Проследить и понять, как дети с СД с нарушениями развития речи овладевают системой языка во всем многообразии лексико-грамматических и фонетических явлений, в какой последовательности они усваивают лексико-грамматические единицы, как оперируют с ними, мы можем только в том случае, если будем опираться на знание общих законов развития речи ребенка.

Критические периоды развития речи

Выстраивая логопедическую работу, необходимо учитывать так называемые критические периоды, когда происходит наиболее интенсивное развитие отдельных звеньев речевой системы. Иногда в критические периоды в развитии речи ребенка обнаруживаются факторы, свидетельствующие о речевых расстройствах. Условно можно выделить три критических периода в развитии речевой функции.

Первый критический период (1-2 года)- формируются предпосылки речи и начинается речевое развитие, закладываются основы коммуникативного поведения и потребность в общении выходит на первое место. У ребенка первого года жизни ведущей формой деятельности является эмоционально-положительное общение со взрослым, которое служит основой для формирования предпосылок речевого общения. У ребенка формируется потребность в общении со взрослым, появляются голосовые реакции. Интонационная окрашенность вокализаций, сенсорных функций, то есть развивается коммуникационная – познавательный комплекс, который имеет первостепенное значение в дальнейшем психическом и речевом развитии ребенка. В норме у ребенка второго года жизни ведущей формой деятельности, стимулирующей его речевое развитие, является предметно-действенное или предметно-практическое общение со взрослым. Ребенок может усвоить основное назначение предметов, опыт поведения в социуме, накопить необходимый запас знаний и представлений об окружающем мире, пассивный и активный словарный запас только в процессе совместного выполнения действий со взрослым. На смену эмоционально-положительному общению приходит предметно-практическое. Если не происходит смены ведущей формы деятельности, то у

ребенка возникает отставание в речевом развитии. Любые неблагоприятные факторы могут затормозить психо-речевое развитие ребенка.

Второй критичный период (3года)- начинает интенсивно развиваться связная речь. Переход от ситуативной речи к контекстной требует согласованности в работе центральной нервной системы(речедвигательного механизма, внимания, памяти, произвольности). В это время наблюдается частичная рассогласованность в работе ЦНС, в нейроэндокринной регуляции, что приводит к изменению поведения. Часто в этом возрасте можно наблюдать упрямство и негативизм. Это определяет и повышенную ранимость речевой системы. Ведущей формой деятельности становится игра. В игровой деятельности ребенок раскрепощается, происходит интенсивное развитие речи. Иногда ребенок может отказаться от речевого общения, если требования взрослых завышены, и это может неблагоприятно сказаться на дальнейшем ходе речевого развития.

Третий критичный период (6-7 лет)-начало развития письменной речи, овладения механизмом чтения. Во много раз возрастает нагрузка на ЦНС. Ведущей формой деятельности становится учебная. Если у ребенка имеются нарушения речевой функции, то в эти критические периоды они проявляются наиболее сильно, кроме того, могут возникнуть и новые речевые расстройства.

Анатомо-физиологические особенности речевого аппарата

У детей с синдромом Дауна часто имеются анатомические аномалии артикуляционного аппарата, которые обуславливают нарушения произносительной стороны речи. Их артикуляция звуков, фонация, темп, интонация могут существенно отличаться от нормы, поэтому при организации логопедической работы с ними необходимо учитывать следующие особенности:

- сниженный мышечный тонус (гипотония), когда мышцы вялые и расслабленные и ими трудно управлять. Прежде всего, это губные мышцы, щечные, и мышцы языка;
- маленький полуоткрытый рот, толстый большой язык. Готическое небо (высокое), утолщенные губы. Часто короткая уздечка;
- аномалия зубов, иногда их частичное отсутствие.

Следствием указанных особенностей являются голосовые, просодические и артикуляционно-фонематические дефекты. Все это заметно ухудшает разборчивость, внятность, плавность и четкость речи. При правильной и регулярной коррекционной работе многие из этих проблем успешно решаются и не становятся препятствием для эффективной коммуникации.

Нарушение речевого дыхания

У ребенка с синдромом Дауна рот находится в полуоткрытом состоянии, поэтому сделать вдох через нос, а выдох через рот он не может. Дыхание поверхностное, активный выдох укорочен. Иногда наблюдается тенденция говорить на выдохе. Работа над дыханием необходима многим детям для воспитания хорошей звучной речи.

Нарушения голоса и мелодико-интонационные расстройства

Нарушения голоса связаны с пониженным тонусом мышц языка, губ, мягкого неба, голосовых складок, мышц гортани. При гипотонусе голосовые складки в момент фонации полностью не смыкаются, между ними остается щель.

Голос у детей с синдромом Дауна часто бывает слабый, тихий, иссякающий в процессе речи. Наблюдается нарушения тембра голоса, он чаще всего глухой, монотонный, хриплый, прерывистый. Слабо выражены голосовые модуляции, а иногда они полностью отсутствуют.

Особенности слуха

Ребенку для успешного овладения речью необходимо слышать речь, которая звучит вокруг него. Однако многие дети с синдромом Дауна имеют снижения слуха. По данным некоторых исследований у 60-70% детей кондуктивная тугоухость. Большой проблемой для детей с синдромом являются часто повторяющиеся отиты и другие инфекционные заболевания. Ушные инфекции иногда объясняются маленькими и суженными ушными проходами. Кондуктивная потеря слуха отрицательно сказывается не только на собственном слухе, но и на навыках слушания. Если ребенок не может постоянно слышать окружающие звуки, он не научится слышать их. Общее снижение слуха негативно влияет на развитие

фонематического слуха. Если ребенок не слышит четко все звуки, научиться произносить эти звуки ему будет очень трудно. Еще сложнее ему включать эти звуки в слово. Хороший слух имеет огромное значение для развития речи, поэтому нужно регулярно посещать врачей-отоларинголога и аудиолога. При необходимости ребенок должен носить слуховой аппарат.

Проблемы зрения

Язык усваивается путем установления связи между предметом, действием, признаком и их названием .

Чтобы ребенок смог правильно произнести слово, он должен смотреть на вас и видеть, как вы это делаете. Также он должен учиться смотреть вместе со взрослым на предмет или ситуацию, которая обозначается каким то словом. Для того чтобы понять и повторит слово «жук», ему нужно посмотреть на вас, потом вместе с вами на жука. Он должен проследить взглядом за движущимся объектом.

Если ребенок видит плохо, нечетко или не может сфокусировать взгляд на предмете, ему будет намного труднее соотнести слово с конкретным предметом. У детей с синдромом Дауна часто отмечается снижения зрения. У многих наблюдается косоглазие. Чтобы не служить помехой речевому развитию, проблемы со зрением должны быть решены как можно раньше.

Неравномерность развития речевых навыков.

Разрыв между импрессивной и экспрессивной речью

У детей с синдромом Дауна ярко выражено неравномерное развитие речевых навыков, когда одни навыки формируются раньше, чем другие. Умение понимать речь формируется значительно раньше и лучше, чем навыки устной речи. Образуется разрыв между импрессивной и экспрессивной речью. Ребенок с синдромом Дауна обычно произносит свои первые слова в два-три года, но может и в четыре-пять лет. Словарный запас развивается медленно, часто он ограничен рамками обиходно-бытовой тематики. У детей недоразвита речь: от частичного до полного ее отсутствия.

Несформированность психических функций

У детей с синдромом Дауна отмечается недоразвитие многих высших психических функций(памяти, внимания, мышления, воображения), особенно на уровне произвольности и осознанности. Отставание в умственном развитии, характерное для синдрома Дауна, будет сказываться на возможностях развития ребенка во многих сферах. Конечно, это отставание оказывает влияние и на навыки общения, так как овладение языком опирается на познавательные способности, умение анализировать, постигать определенные понятия, запомнить их.

У детей с синдромом Дауна отмечаются следующие особенности памяти: маленький объем, более быстрое угасание возникших следов. Особенно страдает вербальная память, слухо-зрительная память развита у них лучше. Внимание неустойчивое, объем его значительно сужен, с трудом происходит переключение и внимание с одного объекта на другой. Обработка полученной информации идет медленно, поэтому ребенок не сразу может ответить на вопрос или выполнить нужную инструкцию. Происходит отсроченное воспроизведение. Ребенок часто не способен сделать обобщение, перенести усвоенный навык из одной ситуации в другую. Отмечается бедность логических операций, конкретность мышления. Снижение способности к абстракции, обобщению символизации может затруднить ребенку понимание и использование слов, которые связаны со временем, чувствами, пространством. Положительная динамика возможна только при правильно составленной коррекционной программе. У детей с синдромом Дауна отмечается различная выраженность интеллектуальной недостаточности, поэтому вопрос о состоянии мышления каждого ребенка должен решаться дифференцированно.

Трудности в построении предложений и усвоении грамматического строя.

У детей с СД часто возникают трудности с пониманием грамматического строя и слов, а также с использованием их в экспрессивной речи. Анализ высказываний детей выявляет картину выраженного аграмматизма. Дети делают много ошибок при изменении окончаний существительных по числам и родам, при согласовании существительных с прилагательными, числительными, в образовании существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. Делается большое количество ошибок в употреблении приставочных глаголов, часто опускаются или заменяются предлоги. С большим трудом дети осваивают монологическую речь. Некоторые оказываются способными лишь отвечать на вопросы. Самостоятельно рассказывать о каком-то событии, соблюдая логическую последовательность, они не могут. Часто активная речь может служить средством общения лишь в условиях постоянной помощи в виде дополнительных вопросов, оценочных суждений. Несмотря на перечисленные трудности в процессе развития речи у детей с синдромом Дауна прослеживается определенная динамика: дети переходят по состоянию речи с одного уровня на другой, более высокий. В процессе коррекционной логопедической работы они приобретают речевые навыки и умения, перестают быть неговорящими, но остаются детьми с недоразвитой речью.

Одним из необходимых условий дальнейшего речевого развития ребенка является создание мотивации общения. Формирования стремления вступать в контакт, что-то рассказывать, самостоятельно высказываться и делиться впечатлениями.

В основе высказываться и делиться впечатлениями. В основе высказываний ребенка должен лежать непосредственно речевой мотив. Этому должны способствовать коррекционные логопедические занятия, которые включают в себя работу над словом, словосочетанием, предложением.

Эффективность коррекционных упражнений зависит от того. Как будет соблюдаться следующие условия

- систематичность их проведения;
- их распределение в порядке от простого к более сложному;
- четко поставленная цель и подчиненность ей заданий;
- разные варианты упражнений и их чередование;
- выработка постоянного внимания к речи.

Соблюдение этих условий позволяет дать ребенку с СД наилучшие возможности для оптимизации навыков общения, развития и коррекции речи.

Оценка уровня речевого развития ребенка с синдромом Дауна после трех лет.

Логопед при обследовании ребенка с СД старше 3-х лет ставит перед собой, прежде всего, коррекционно-развивающие задачи. Часто оценить речевое развитие 3-5 летних детей бывает очень не просто в силу их личностных и интеллектуальных особенностей. Поэтому при этой оценке необходимо учитывать следующие принципы.

1. Принцип системного и целостного изучения ребенка, который означает учет взаимосвязи и взаимозависимости между отдельными проявлениями нарушения психического развития и первичным основным нарушением. В процессе обследования выделяются первичные и вторичные признаки отклонения. Анализируются особенности познавательных процессов, включая пространственную ориентировку, особенности речи. Физического состояния, личностные качества.
2. Динамический подход с учетом особенностей процесса развития ребенка с СД. Это означает длительное наблюдение за характером его речевого развития, тщательный анализ и учет его потенциальных возможностей.
3. Индивидуальный подход к ребенку в процессе обследования и учет возрастных особенностей.
4. Комплексный подход. Привлечение различных специалистов- врачей, психологов, дефектологов и других сложных случаев.

В процессе логопедического обследования обращается внимание на то, как ребенок с синдромом Дауна понимает обращенную к нему речь, как общается сам.

Обследуется звукопроизношение, словарный запас, грамматический строй речи, слоговая структура речи, понимание текста, речевая активность ребенка. Необходимо обратить внимание на выявление уровня речевой коммуникации с учетом характера

общения, его инициативности, умения вступать в диалог, поддерживать и вести его, умения слушать собеседника и понимать его, умения выражать свои мысли.

При логопедическом обследовании необходимо использовать наглядность разного вида: предметные, сюжетные, серийный и другие картинки, игрушки, материал окружающей обстановки, различные виды игр.

Особенно трудно провести обследование неговорящих детей с СД, детей с нарушенным поведением, повышенной психической истощаемостью. Поэтому часто оценка речевого развития проводится только в ходе динамического наблюдения и обучения.

Логопедическое обследование не должно быть стандартизированным. У него должна быть индивидуальная направленность при отборе заданий, упражнений, видов работы, которые предлагаются ребенку, в степени оказываемой помощи.

Задачи коррекционной логопедической работы могут быть правильно определены на основе диагностики и оценки ближайшего прогноза речевого развития, которые определяются исходя из понятия зоны ближайшего развития.

Исследование импрессивной речи

Развитие понимания речи ребенком с СД значительно опережает появление у него активной речи и является базой для возникновения устной речи.

При исследовании импрессивной речи обращается внимание на понимание ребенком конкретных инструкций, значений слов, обозначающих предметы и действия.

Обследование речи проводится с учетом уровня ее развития.

При обследовании **на первом уровне** речевого развития выявляется понимание речи, активный словарь ребенка, возможности речевого подражания, особенности звукопроизношения. Оценивается также состояние артикуляционного аппарата. Кроме того, оценивается так называемая зона ближайшего развития, в данном случае возможность объединения двух слов в простое предложение.

На **втором уровне** развития обследуется понимание речи, грамматическая структура и объем фразы, слоговая структура слов.

На **третьем уровне** оценивается объем и структура предложений, возможность составления рассказа по серии сюжетных картин, использование предметов, возможность словообразования, звукопроизношение и фонематическое восприятие.

1.4 Планируемые результаты освоения индивидуальной образовательной программы

Планируемые результаты освоения ребенком содержания программы учитывают индивидуальные особенности его развития, определены в соответствии с поставленными целями и задачами программы в виде целевых ориентиров.

В соответствии с индивидуальными особенностями развития ребенка с синдромом Дауна, данная программа предполагает ориентацию на следующие целевые ориентиры:

- ☐ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- ☐ ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и пытается пользоваться ими;
- ☐ ребенок овладевает простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ☐ ребенок владеет первоначальными навыками активной речи, формируется пассивный словарь; может выразить, просьбу, с помощью односложных слов, использования жестов, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ☐ ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- ☐ ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ☐ ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусств;

II.Содержательный раздел.

2.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Когнитивное развитие»

В связи с особенностями ребенка невозможно разбить содержание образовательной программы в соответствии с учебным планом. Индивидуальный темп развития ребенка учитывает специфику усвоения им отдельных заданий и предполагает переход к заданиям следующего уровня только после реального усвоения заданий предыдущего уровня. Задания, направлены на отработку конкретных понятий и навыков, повторяются многократно с использованием различного дидактического материала. Учитывая сложности, возникающие с интеграцией новых знаний, и утрату ранее приобретенных навыков, если они не востребованы, содержание программы построена таким образом, чтобы задания более высокого уровня включали в себя навыки, приобретенные при выполнении более простых заданий.

БЛОК 1

ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ

	<i>Материалы.</i>	Методика проведения
Постоянство объекта	<i>Материалы.</i> Небольшие игрушки и стаканчики, под которыми они могут быть спрятаны. Набор карточек с картинками по теме «Игрушки».	Педагог на глазах у ребенка прячет под стаканчиками одну, а затем две маленьких игрушки и спрашивает ребенка: «Где киса?», «Где машина?». Ребенок открывает нужный стаканчик, рассматривает игрушку, катает машинку. Затем игрушку снова закрывают стаканчиком, и вопрос повторяется. Когда ребенок научится находить игрушки, можно предложить ему такое же задание, но с использованием карточек. Педагог рассматривает их вместе с ребенком и называет с использованием соответствующего жеста две картинки на карточках, а затем переворачивает их на глазах у ребенка и спрашивает: «Где собака?», «Где киса?» и т. д. Ребенок должен открыть нужную карточку. Педагог подтверждает правильность выполнения задания: «Да, молодец, это - киса!».
СОРТИРОВКА С ОПОРОЙ НА ОБРАЗЕЦ	<i>Материалы.</i> Набор парных карточек с картинками по темам: игрушки, продукты, одежда, мебель. Лото с картами, на которых представлено 4-6 картинок по темам: игрушки, продукты, одежда, мебель.	Педагог выкладывает перед ребенком 2-3 карточки с простыми картинками и такие же карточки оставляет у себя. Сначала педагог показывает ребенку, как класть одинаковые картинки одну на другую. Затем показывает и называет одну из своих карточек, дает ее ребенку и спрашивает, где такая же (с использованием жеста «такой же»). Ребенок должен найти такую же картинку среди 2-3 лежащих перед ним картинок и наложить на нее карточку. Сначала для игры используется набор парных карточек, затем можно использовать лото с картами на 4-6 картинок. Рекомендуется использование картинок по текущей теме логопедических занятий.
Сортировка по виду	<i>Материалы.</i> Набор сосновых шишек и каштанов, всего около 20 штук, две коробки. Для формирования представлений о сортировке ребенку предлагаются предметы, существенно отличающиеся не только по виду, но и на ощупь, например: сосновые шишки и каштаны.	Педагог ставит перед ребенком две коробки и кладет в одну из них каштан, в другую - шишку в качестве образца. Затем дает ребенку один каштан или шишку и просит положить в нужную коробку, подчеркивая, что одинаковые, «такие же» предметы должны лежать в одной коробке. Например: «Возьми. Где такие же? Положи туда» с использованием жеста «такой же». В дальнейшем можно предложить ребенку все шишки и каштаны сразу и попросить его разложить их в две коробки. После того как ребенок освоит понятие сортировки, можно перейти к сортировке по форме, величине и цвету.
Сортировка по форме	<i>Материалы.</i> Набор деревянной	Сначала педагог использует две коробки и набор кругов и квадратов (или любые другие пары фигур) одного цвета. В каждую из коробок кладется образец. Ребенку последовательно предъявляются квадраты и круги. Педагог называет фигуру и просит

	геометрической мозаики, включающий треугольники, круги и квадраты разных цветов, две коробки.	положить в нужную коробку, подчеркивая, что одинаковые, «такие же» фигуры должны лежать в одной коробке. Когда ребенок научится правильно класть фигуры к образцу, педагог предлагает ему фигуры разных цветов для обучения сортировке с опорой на образец с выделением ведущего признака. Задание дается таким же образом, как и для фигур одного цвета. На следующем этапе можно предложить ребенку 10 фигур и попросить его разложить их в две коробки по образцу. По мере обучения ребенку можно предлагать фигуры трех видов и три коробки для сортировки.
Сортировка по размеру	<i>Материалы.</i> Набор кругов двух размеров (большие и маленькие) разных цветов и две коробки.	Сначала педагог использует круги одного цвета. В каждую из коробок кладется образец. Ребенку последовательно предъявляются большие и маленькие круги. Педагог называет размер, используя соответствующий жест, и просит положить в нужную коробку, подчеркивая, что одинаковые, «такие же» фигуры должны лежать в одной коробке. Например: «Это большой. Где большие? Где такие же?» с использованием жеста «такой же». Когда ребенок научится правильно класть круги к образцу, педагог предлагает ему круги разных цветов для обучения сортировке с опорой на образец с выделением ведущего признака. Задание дается таким же образом, как и для кругов одного цвета. На следующем этапе можно предложить ребенку 10 кругов и попросить его разложить их в две коробки по образцу.
Сортировка по цвету	<i>Материалы.</i> Набор крупной мозаики четырех основных цветов (красный, синий, зеленый и желтый) и две коробки.	На этом этапе обучения используются четыре основных цвета: красный, желтый, зеленый и синий. Педагог берет мозаику двух разных цветов, кладет по одному элементу мозаики («мозаинке») в каждую коробку в качестве образца, а затем предъявляет ребенку мозаики по одной, называет цвет и просит положить в соответствующую коробку. Например: «Это желтый. Где желтые? Где такие же? Положи туда». В дальнейшем можно предложить ребенку 10 мозаинок двух цветов и попросить его разложить их в две коробки по образцу. По мере обучения ребенка число цветов, одновременно предлагаемых ему для сортировки, может быть увеличено до трех, а затем до четырех.
Конструирование по жесткой схеме	<i>Материалы.</i> Доска Сегена с 4-6 геометрическими формами. (Вкладыши должны иметь удобные ручки.)	Педагог ставит перед ребенком доску Сегена и вместе с ним вынимает все вкладыши. Затем дает ребенку вкладыши по одному и просит поставить на место. Педагог поддерживает использование метода проб: «Сюда не подходит. Попробуй вставить туда». Если ребенок испытывает значительные затруднения, можно закрывать часть отверстий, предоставляя ему выбирать нужное отверстие из двух. Постепенно развивается достаточный навык зрительного соотнесения, и ребенок обучается ставить вкладыши на место, практически не перебирая отверстия. В этом случае можно предложить ему все вкладыши и попросить расставить их по местам.
Конструирование по образцу	<i>Материалы.</i> Набор деревянных кирпичиков (10 штук).	На первом этапе педагог строит образец из 3-4 кирпичиков, обращая внимание ребенка на то, как он это делает. В предлагаемом образце все кирпичики должны быть ориентированы одинаково. Это могут быть дорожки, башня, высокий (из вертикально стоящих кирпичиков) или низкий (из кирпичиков, поставленных на ребро) забор. (Примеры образцов приведены в приложении 4). Затем педагог дает ребенку по одному кирпичику и предлагает продолжить, образец, говоря: «Теперь ты. Строй дорожку дальше». Если это не получается, можно перейти к совместным действиям и помочь ребенку положить несколько кирпичиков, действуя его руками, а затем попросить его самостоятельно продолжить начатый образец. На следующем этапе педагог строит образец, не фиксируя внимания ребенка на своих действиях (ширму можно не использовать), и предлагает ребенку его продолжить. После того как строительство закончено, оно обязательно обыгрывается. Можно предложить ребенку походить двумя пальцами по дорожке, покатать по ней маленькую машинку, за забором можно спрятать матрешку, башню можно разрушить, посчитав перед этим до трех (слово «раз» не используется, используется только слово «один»).
Складывание целого из частей	<i>Материалы.</i> Набор разрезных картинок, состоящих из двух частей. Картинки	Педагог показывает ребенку сложенную картинку, обсуждает с ним, что на ней нарисовано, и просит ребенка показать различные детали. Например: «Это мишка. Где у мишки голова? Где живот? Где лапы? Давай погладим мишку. Мишка целый». Затем педагог раздвигает части картинки и предлагает ребенку сложить картинку. Сначала ребенок должен научиться сдвигать раздвинутые части картинки, а затем сопоставлять их, поворачивая детали. Педагог может помочь ребенку, обращая

	должны быть разрезаны в разных направлениях.	его внимание на сюжет и сопоставление значимых частей картинки. Например: «Смотри. Здесь мячик (часть) и там мячик (часть). Сложи мячик». После того как картинка сложена, педагог
Формирование понятия «один»	<i>Материалы.</i> Набор счетного материала по теме: овощи и фрукты; кукла и тарелка.	Педагог ставит тарелку перед куклой и выкладывает перед ребенком 3-4 «помидора» из счетного набора. Затем просит от имени куклы: «Дай мне один помидор», используя жест «один». Ребенок кладет один помидор в тарелку. Педагог показывает ему помидор в тарелке и спрашивает: «Сколько здесь (помидоров)?» Ребенок отвечает: «Один» или использует жест «один». Можно просить ребенка показывать жест «один», указывая пальцем на помидор, что дополнительно помогает ребенку соотнести жест и количество предметов. Затем ребенок кормит куклу. Педагог убирает помидоры и выкладывает 3 [^] «яблока». Игра повторяется.
Заучивание числовой последовательности до трех		Для подготовки к обучению счету необходимо выучить с ребенком числовую последовательность до трех (называние чисел без пересчета объектов). Для этого педагог перед тем как совершить какое-нибудь действие, например сломать башню, медленно и раздельно считает сам, предлагая ребенку присоединиться к нему и считать с ним вместе в меру его речевых возможностей. Слово «раз» не используется, используется слово «один».
Самостоятельное выполнение функциональных действий с игрушкой		Самостоятельно играть в «Развивающий центр», катать машинку и т. д.
Выполнение отдельных сюжетно- игровых действий под руководством взрослого		По просьбе кормить куклу или укладывать ее спать
Самостоятельное выполнение отдельных сюжетно- игровых действий		Самостоятельно кормить куклу или укладывать ее спать
Сюжетная игра, включающая цепочку игровых действий под руководством взрослого		Осуществлять ряд игровых действий (сварить кашу, покормить куклу, уложить ее спать). Переход к следующему действию осуществляется под руководством взрослого
Сюжетная игра, включающая цепочку игровых действий		Самостоятельно осуществлять последовательность игровых действий (сварить кашу, покормить куклу, уложить ее спать)
Сюжетно-ролевая игра под		Игра в магазин, поликлинику, детский сад и т. д. под руководством взрослого с принятием одной из ролей

руководством взрослого		
Самостоятельная сюжетно-ролевая игра		Игра в магазин, поликлинику, детский сад и т. д.
Игры с заданными правилами		«Парные карточки», «Кто первый?» (игра с кубиком и фишками), домино и т. д.

Блок 2. Задания, базирующиеся на умении оперировать одним понятием

ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ		
Запоминание 3-4 предъявленных объектов	<i>Материалы.</i> Четыре небольшие игрушки и стаканчики, под которыми они могут быть спрятаны. Набор карточек с картинками по текущей логопедической теме (игрушки, продукты, животные, одежда, мебель и т. д.).	Педагог на глазах у ребенка прячет под стаканчиками три, а затем четыре маленьких игрушки и спрашивает ребенка: «Где машинка?». Ребенок открывает нужный стаканчик, рассматривает и катает машинку. Затем игрушку снова закрывают стаканчиком, и педагог спрашивает: «Где киса?». Когда ребенок научится находить игрушки, можно предложить ему такое же задание, но с использованием карточек. Педагог рассматривает вместе с ребенком и называет с использованием соответствующего жеста три, а затем четыре картинки на карточках, потом переворачивает их на глазах у ребенка и спрашивает: «Где собака?» или «Где мяч?» и т. д. Ребенок должен открывать нужную карточку. Педагог подтверждает правильность выполнения задания: «Да, молодец, это - мяч!».
Задание для родителей. Родители дома могут повторять задание, предлагаемое ребенку на занятии, используя другие игрушки и пряча их на глазах у ребенка в разных местах комнаты. Также можно играть с ребенком, переворачивая карточки по текущей логопедической теме. Родители могут переворачивать на глазах у ребенка 3-4 карточки, а затем спрашивать «Где стул?», «Где стол?» или, перевернув одну, а затем две карточки, спрашивать ребенка, показывая на карточку «Что здесь?». Ребенок отвечает словом или используя жест, а затем открывает карточку и проверяет правильность ответа. Родители могут просить ребенка принести какой-либо предмет, лежащий в привычном месте или недавно оставленный им, например в соседней комнате. Родители просят принести этот предмет, не объясняя, где он лежит; ребенок должен вспомнить это сам и выполнить инструкцию.		

СОРТИРОВКА С ВЫБОРОМ ПО НАЗВАНИЮ		
Сортировка по форме	<i>Материалы.</i> Набор деревянной геометрической мозаики, включающий треугольники, круги и квадраты разных цветов, три коробки.	Сначала педагог использует две коробки и набор кругов и квадратов (или любые другие пары фигур). В каждую из коробок кладется образец. Педагог поясняет: «Сюда будем класть квадраты, а сюда - круги». Затем педагог предлагает ребенку две фигуры на выбор и просит: «Возьми квадрат» или «Возьми круг». Если ребенок правильно выбирает фигуру, педагог подтверждает это: «Да, это квадрат» и просит положить в коробку с квадратами. Если ребенок ошибается, педагог может показать ему образец. Всего ребенку предлагается 10-12 фигур. По мере обучения можно предлагать ребенку выбрать нужную фигуру из трех предложенных, а затем найти ее среди большего количества фигур.
Сортировка по размеру	<i>Материалы.</i> Пирамида из 8-10 колец разного размера.	Педагог вместе с ребенком разбирает пирамиду и забирает себе все кольца. Затем показывает ребенку два кольца и просит взять большое (или маленькое) кольцо и надеть его на ось. Чередую просьбы взять большое и маленькое кольцо, педагог просит ребенка надеть все кольца. (Пирамида оказывается собранной не по порядку.) Если ребенок ошибается в выборе, педагог повторяет просьбу, подкрепляя свои слова жестом, а затем может помочь ребенку взять нужное кольцо. Сначала педагог использует кольца, существенно различающиеся по величине, затем по мере обучения ребенка можно предъявлять ему для выбора кольца более близкого размера. По мере обучения можно предлагать ребенку выбирать большое или маленькое кольцо сначала из трех, а затем из большего количества колец.
Сортировка по цвету	<i>Материалы.</i> Набор крупной мозаики четырех основных цветов (красный, синий, зеленый и желтый) и доска, в которую ребенок может вставлять мозаику без усилия.	На этом этапе обучения используются четыре основных цвета: красный, желтый, зеленый и синий. Педагог дает ребенку доску, показывает, как вставлять в нее мозаику, вставляет четыре элемента мозаики («мозаинки») разных цветов в четыре угла доски и предлагает ребенку попробовать вставить мозаинку самому. Затем педагог показывает ребенку две мозаинки разных цветов и, например, просит: «Возьми красную». Если ребенок выбирает правильно, педагог подтверждает это: «Да, это - красная» и просит поставить эту мозаинку в ту часть доски, где находятся другие красные мозаинки. Если ребенок испытывает затруднения, педагог может показать ему на доске образец этого цвета. По мере обучения ребенка можно предлагать ему выбор сначала из трех, а затем из четырех мозаинок разных цветов. Всего ребенку предлагается 10- 12 мозаинок. Если мелкая моторика у ребенка развита недостаточно для того, чтобы вставлять мозаику в доску, можно вместо доски использовать четыре коробочки, куда ребенок кладет выбранную мозаику по образцу.
Задание для родителей. Отработка таких понятий, как цвет, форма и размер требует большого количества повторений и активного включения этих понятий в повседневную жизнь. Родители могут дома повторять задания, предлагаемые ребенку на занятии: просить его выбирать геометрические фигуры, большие и маленькие предметы по названию, играть с ним в мозаику. Играя в мозаику, родители могут сами строить какую-нибудь картинку, а ребенка просить найти в коробке и дать мозаинку нужного цвета. Также они могут выкладывать картинки из геометрических фигур и просить при этом ребенка дать нужную им сейчас фигуру. В повседневной жизни родители должны активно использовать в обиходной речи названия цветов и понятия «большой» и «маленький» и просить ребенка выбрать синие носочки, красную чашку, маленькую ложку и т. д. В продаже имеется печенье в форме геометрических фигур, и родители могут предлагать ребенку взять печенье нужной формы, давая его только тогда, когда ребенок выбрал правильно. При других занятиях, например при рисовании, можно просить ребенка выбирать карандаш или фломастер нужного цвета. В игре можно предлагать ребенку выбирать большую или маленькую куклу или матрешку, выбирать большую или маленькую тарелку, чашку, ложку и т. д. Например: «Возьми большую матрешку. Теперь возьми большую тарелку. Дай эту (большую) тарелку большой матрешке. Возьми большую ложку. Покорми матрешку».		
КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Конструирование по схеме методом	<i>Материалы.</i> Набор деревянной	Педагог кладет перед ребенком схему из двух деталей и накладывает одну из фигур на схему, показывая ребенку, как это делается. Затем дает ребенку вторую фигуру и предлагает положить ее на оставшееся место. После этого спрашивает: «Так

наложения	геометрической мозаики, включающий треугольники, круги, квадраты, прямоугольники, трапеции и ромбы разных цветов и схемы из 2-3 деталей в натуральную величину, на которые можно накладывать эти геометрические фигуры. (Примеры схем приведены в приложении 4).	нарисовано?», и, если ребенок положил фигуру не совсем точно, предлагает ее подвинуть. Затем педагог дает ребенку следующую схему из двух деталей и те фигуры, которые на ней нарисованы, и предлагает положить их на место. Если у ребенка возникают затруднения, можно помочь ему обвести пальцем контур детали на схеме и соответствующую геометрическую фигуру. По мере обучения можно предлагать ребенку схемы из трех деталей и три фигуры. Затем, когда ребенок научится накладывать на схему 2-3 детали, можно предлагать ему те же схемы, но кроме нужных фигур предлагать ему еще несколько других, чтобы он сам выбирал те, которые ему подходят.
Конструирование по образцу	<i>Материалы.</i> Набор деревянных кирпичиков (10 штук).	Педагог строит образец из двух кирпичиков, где кирпичики ориентированы по-разному. Например: диванчик, стул, корабль, качалку, самолет и другие конструкции. (Примеры образцов приведены в приложении 4.) Затем предлагает ребенку построить такой же, например, диванчик. Если у ребенка не получается самостоятельно воспроизвести образец, педагог переходит к действиям по подражанию и показывает, как приставлять кирпичики. Если этого окажется недостаточно, можно помочь ребенку воспроизвести образец, водя его рукой, а затем разрушить постройку и попросить ребенка ее «починить». После того как конструкция построена, ее необходимо обыграть. Можно использовать маленьких матрешек для того, чтобы посадить на диванчик, стул, покачать на качалке и т. д.
Складывание целого из частей	<i>Материалы.</i> Набор разрезных картинок, состоящих из трех частей. Картинки должны быть разрезаны в разных направлениях.	Педагог показывает ребенку сложенную картинку, обсуждает с ним, что на ней нарисовано, и просит ребенка показать различные детали. Например: «Это кукла. Где у куклы голова? Где руки? Где платье? Давай погладим куклу. Кукла целая». Затем педагог раздвигает и перемешивает части картинки и предлагает ребенку сложить картинку снова. Педагог может помочь ребенку, обращая его внимание на сюжет и сопоставление значимых частей картинки. Например: «Смотри. Здесь мячик (часть) и там мячик (часть). Сложи мячик». После того как картинка сложена, педагог подтверждает, что теперь картинка целая и хвалит ребенка.
Задание для родителей. Родители могут повторять дома задания, предлагаемые ребенку на занятии. Можно предложить им нарисовать схемы к их набору геометрических фигур или рисовать фломастером схемы на магнитной доске для наложения магнитных геометрических фигур. Конструирование из кирпичиков можно широко использовать в игровой деятельности, когда ребенок строит из кирпичиков диваны, стулья и другие предметы, необходимые по ходу игры, копируя образец, а взрослый дополняет это более сложными конструкциями, включая все постройки в сюжетную игру. Вместо кирпичиков можно использовать, например, аудиокассеты. Родители могут сделать разрезные картинки сами, наклеив несколько ярких картинок с простым сюжетом на плотный картон и разрезав их на три части кривыми линиями таким образом, чтобы возникла необходимость сопоставлять значимые части картинки. Можно использовать картинки из модных журналов с фигурой человека и в процессе складывания картинки обсуждать с ребенком схему тела.		
ОБУЧЕНИЕ СЧЕТУ		
Понятия «один», «два»	<i>Материалы.</i> Набор счетного материала по теме овощи и фрукты, набор из 3-4 матрешек и	Педагог просит ребенка дать матрешкам тарелки. Затем выкладывает перед ребенком 3—4 «яблока» из счетного набора и просит от имени матрешки: «Дай мне два яблока», используя жест «два». Хотя многие дети берут два предмета без пересчета, нужно предложить им «проверить» результат, пересчитав предметы, чтобы они освоили принципы счета. При пересчете ребенок должен брать каждый предмет в руку и, перекладывая его, называть соответствующее число. После того

	тарелки для каждой из них.	как ребенок положил два яблока в тарелку, педагог показывает ему яблоки в тарелке и спрашивает: «Сколько всего (яблок)?» Ребенок отвечает: «Два» или использует жест «два». Можно просить ребенка сделать жест «два», показывая каждым из двух пальцев на одно из двух яблок, что дополнительно помогает ребенку соотнести жест и количество предметов. Затем по той же схеме педагог предлагает дать один или два «фрукта» другим матрешкам. Затем ребенок кормит матрешек.
Заучивание чисел «1», «2»	<i>Материалы:</i> Набор карточек с числами «1», «2».	На этом этапе можно научить ребенка узнавать числа как графические символы, без соотнесения с количеством. Педагог выкладывает перед ребенком две карточки с числами «1», «2», называет их, а затем просит ребенка выбрать нужное число по названию: «Дай два», «Дай один» с использованием соответствующего жеста.
Задание для родителей. Родители могут просить ребенка брать один или два предмета из группы, пересчитывая их, как в повседневной жизни, так и в игровых ситуациях: «Возьми одну конфету», «Дай мне два печенья», «Принеси кукле две вилки», сопровождая свою речь соответствующим жестом. После того как ребенок взял нужное количество предметов, обязательно нужно его переспрашивать, сколько их, несмотря на то, что он правильно их пересчитал. Родители могут также заучивать с ребенком числа 1,2, используя для этого карточки или магнитную доску с числовым набором.		
ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Самостоятельное выполнение отдельных сюжетно-игровых действий: педагог включает элементы сюжетной игры в выполнение заданий из других разделов данного блока, как это было описано выше. Отработка и использование игровых действий проводится также во время групповых занятий (см. гл. 4). Сюжетная игра, включающая цепочку игровых действий под руководством взрослого осуществляется во время групповых занятий (см. гл. 4).		
Задание для родителей. Родители могут играть с ребенком в сюжетные игры, включающие последовательность игровых действий (сварить кашу, покормить куклу, уложить ее спать). Переход к следующему действию осуществляется под руководством взрослого. Взрослые могут помочь ребенку разнообразить сюжеты, моделируя в игре все, с чем ребенок встречается в повседневной жизни: пребывание в детском саду, посещение поликлиники, парикмахерской, обычный поход в магазин. Эта игра может быть похожа на маленький спектакль, в котором часть игровых действий ребенок выполняет самостоятельно, переходя к следующему под руководством взрослого, а часть действий выполняет взрослый. Это, с одной стороны, помогает ребенку понять цель и последовательность действий, совершаемых в реальной жизни, а, с другой стороны, дает ему те элементы, которые он в дальнейшем может включать в свои собственные сюжетные игры. В сюжетные игры можно также включать те навыки, которые ребенок осваивает в процессе дидактических занятий. Хорошо также разыгрывать с ребенком маленькие кукольные спектакли по сказкам «Репка», «Теремок», «Колобок» и т. д. Родители многократно рассказывают и показывают ребенку сказку, постепенно превращая ее в совместную с ребенком игру. Для постановки хорошо использовать обычные плюшевые игрушки, оставляя их ребенку после сказки, чтобы он мог самостоятельно с ними поиграть.		

Блок 3. Задания, базирующиеся на умении оперировать двумя понятиями одновременно

ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ		
Выполнение инструкции из двух шагов или двух значимых слов	<i>Материалы.</i> Большая и маленькая матрешка, большая и маленькая тарелка, набор счетного материала по теме «овощи и фрукты».	Педагог ставит перед ребенком матрешек, дает им тарелки соответствующего размера и выкладывает на стол два огурца, два помидора и два лимона. Предлагаемые инструкции: «Дай этой матрешке огурец и помидор», «Дай большой матрешке помидор», «Положи огурец в маленькую тарелку» и т. д. Педагог дает всю инструкцию целиком и, если ребенок испытывает трудности в выполнении инструкции, повторяет ее снова всю целиком, не разбивая на шаги. Инструкции такого типа используются на этом этапе обучения при выполнении заданий из разных разделов, настоящего блока. Обучение ребенка выполнению инструкции, содержащей несколько значимых слов или шагов, находится на стыке логопедии и когнитивного развития, (см. также главу 3).

Задание для родителей. Родители могут обращаться к ребенку с «длинными» просьбами, включающими два последовательных шага, просьбу принести два предмета одновременно или обозначая признаки нужного предмета. Для того чтобы убедиться, что ребенок действительно запоминает инструкцию и ей следует, а не поступает привычным образом или действует по ситуации, можно предлагать ему парадоксальные инструкции. Например: «Принеси кубик, положи в кастрюлю», «Принеси чашку и носки». Длинные инструкции должны стать обычной частью повседневной жизни. Если ребенок затрудняется, взрослый повторяет всю инструкцию целиком, не разбивая на шаги, а если это не помогает, необходимо убедиться, что ребенок действительно понимает значение отдельных слов. Если развитие речи позволяет, можно просить ребенка повторить инструкцию перед ее выполнением, что способствует развитию внутренней речи.		
ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ		
Подбор ассоциативных пар	<i>Материалы.</i> Карточки с изображениями парных предметов, связанных ассоциативно, по следующим темам: Кто что ест? (собака - косточка, белка - орехи, медведь - мед, заяц - морковка), Кто где живет? (собака - конура, птица - гнездо (скворечник), мышка - нора, попугай - клетка, рыбка - аквариум), Что где лежит? (ваза - цветы, корзина - грибы), Что чем делают? (бревно - пила, гвоздь - молоток, шарф - спицы и клубок, вышивка - иголка с ниткой), Кто что надевает? (девочка - платье, мальчик - шорты, король - корона).	Педагог задает тему, например: «Кто что ест?», выкладывает перед ребенком карточки с собакой, зайцем, белкой и медведем и просит ребенка называть их по мере выкладывания или называет их сам. Затем показывает карточку с морковкой и спрашивает: «Кто ест морковку?». Ребенок находит зайца и дает ему морковку. Педагог подтверждает правильность выполнения задания: «Правильно. Заяц ест морковку». Педагог показывает остальные карточки, ребенок подбирает к ним пары.
Задание для родителей. Родители дома могут повторять задания, предлагаемые ребенку на занятии. В продаже имеются различные наборы картинок для подбора ассоциативных пар, некоторые из них выполнены в виде пазлов.		
СОРТИРОВКА И КЛАССИФИКАЦИЯ		
Формирование понятия «средний»	<i>Материалы.</i> Три матрешки и три миски разных размеров, набор счетного материала по теме «овощи и фрукты».	Педагог ставит перед ребенком три матрешки, выстроив их по росту, и просит ребенка показать сначала большую, а затем маленькую матрешку. После чего показывает оставшуюся матрешку и объясняет ребенку, что это - средняя матрешка. Затем то же повторяется с мисками. Далее педагог показывает на большую матрешку и просит дать ей большую миску. Потом, показывая на оставшихся матрешек, просит дать им миски соответствующего размера, например: «Дай этой матрешке среднюю миску». Затем предлагает покормить матрешек овощами и фруктами. Это задание может быть объединено с заданием на счет или с заданием на выполнение «длинной» инструкции. После того как ребенок покормил матрешек, можно попросить его убрать миски, выбирая миску нужного размера по просьбе педагога. Если речевые возможности ребенка позволяют, можно спрашивать у него, какая это миска, поправляя его, если он ошибается. Затем можно попрощаться с матрешками. Ребенок говорит каждой матрешке: «Пока», и сам или с помощью педагога называет ее размер, например: «Пока, большая матрешка!»
Выбор предмета по двум признакам	<i>Материалы.</i> Набор «Логические блоки Дьенеша», включающий треугольники, круги, квадраты и прямоугольники трех цветов (красный, синий, желтый) и двух размеров (большие и маленькие), а также отличающиеся по	Педагог выкладывает на стол 5-6 фигур и просит ребенка построить башню, затем предлагает ребенку посчитать до трех и сломать башню. Теперь можно убрать блоки. Педагог называет, какая фигура ему нужна (два признака), ребенок выбирает и дает ему нужную фигуру, педагог кладет ее в коробку. Например: «Дай красный квадрат, теперь маленький треугольник» и т. д. Если ребенок испытывает затруднения при поиске нужной фигуры, можно прикрыть рукой часть фигур, чтобы уменьшить для ребенка зону поиска.

	толщине («толстые» и «тонкие»). Для выполнения задания используются большие и маленькие треугольники, круги и квадраты трех цветов одной толщины и коробка.	
Самостоятельное название одного признака (предлагается ребенку, если его речевые возможности позволяют это)	<i>Материалы.</i> Набор деревянной геометрической мозаики, включающий треугольники, круги, квадраты, прямоугольники и ромбы разных цветов.	Педагог выкладывает на стол 8-10 фигур и, поочередно показывая их ребенку, просит называть их. Например, педагог показывает ребенку фигуру и спрашивает: «Это что?». Также можно спрашивать: «Какого цвета?». После правильного ответа педагог убирает фигуру в коробку. Если ребенок затрудняется с ответом, можно предложить ему выбрать правильный ответ из двух предложенных. Например: «Это что? Круг или квадрат?». Это задание можно предлагать ребенку при уборке материала после конструирования из геометрической мозаики.
Классификация по видам	<i>Материалы.</i> Карточки с изображениями животных, продуктов, одежды, мебели или других предметов по пройденным логопедическим темам. Всего 4-5 карточек каждого вида.	Педагог отбирает два вида карточек, например одежду и продукты. Затем показывает ребенку одну карточку, говорит: «Это майка - это одежда. Одежду будем класть в шкаф. Вот сюда» и кладет карточку на стол. Затем показывает следующую карточку и говорит: «Это сыр - это продукты. Продукты будем класть в холодильник. Вот сюда». Кладет карточку в другое место на столе. Затем поочередно предъявляет ребенку карточки, просит его назвать то, что на них изображено, и положить в нужное место. Когда ребенок кладет карточку, педагог подтверждает правильность выполнения задания, используя обобщающее слово: «Правильно. Платье - это одежда».
Задание для родителей. Родители дома могут повторять задания, предлагаемые ребенку на занятии. Для выбора фигур по двум признакам и самостоятельного названия одного признака родители могут использовать изготовленный из картона набор геометрических фигур двух размеров и четырех основных цветов. Самостоятельное название цветов часто вызывает затруднения и требует большого количества повторений. Если ребенок правильно выбирает цвет по названию, но называет с ошибками, родители могут играть с ним в мозаику, прося его выбрать нужный цвет, а когда ребенок выбрал правильно, тут же переспрашивать его: «Это какой цвет?». Родители могут предлагать ребенку раскраски с крупными четкими картинками и просить его подобрать для раскрашивания правильный цвет. Например: «Это - банан. Какой карандаш нужно взять?» или «Листья. Какой карандаш возьмешь?». Если ребенок затрудняется, можно предложить ему два карандаша на выбор и задать наводящий вопрос, например спросить: синий или зеленый карандаш ему нужен. Для отработки понятия «средний» можно использовать сказку «Три медведя», приготовив трех медведей, тарелки, чашки, ложки и кровати (можно использовать коробки) трех размеров. По ходу инсценировки родители просят ребенка давать медведям предметы соответствующего размера, а также предлагают называть размер самостоятельно.		
КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Конструирование по схеме	<i>Материалы.</i> Набор деревянной геометрической мозаики, включающий треугольники, круги, квадраты, прямоугольники, трапеции	Педагог кладет перед ребенком схему из 4-5 деталей и выкладывает перед ним 10 фигур. Затем предлагает ребенку построить фигуру на схеме, накладывая нужные детали. Если ребенок испытывает затруднения, педагог может показать ему одну из деталей на схеме и попросить найти такую и положить ее на место. После того как ребенок наложил на схему все детали, педагог просит его проверить, все ли детали на месте, и спрашивает: «Так нарисовано? Все лежит правильно?» и, если ребенок положил фигуры не совсем точно, предлагает их подвинуть. Затем педагог дает ребенку следующую схему и добавляет необходимые фигуры. При уборке геометрической мозаики педагог может попросить ребенка давать ему фигуры по

	и ромбы разных цветов, и схемы из 4-5 деталей в натуральную величину, на которые можно накладывать эти геометрические фигуры. (Примеры схем приведены в приложении 4.)	одной, выбирая их по просьбе по двум признакам.
Конструирование по образцу Конструирование по образцу из кирпичиков.	<i>Материалы:</i> Набор деревянных кирпичиков (10 штук).	Педагог строит образец из 3-5 кирпичиков, например кресло, стол, кровать и т. д., и предлагает ребенку построить такой же. (Примеры образцов приведены в приложении 4). Если ребенку не удастся самостоятельно воспроизвести образец, педагог переходит к действиям по подражанию и показывает, как приставлять отдельные кирпичики на своем образце. Можно помочь ребенку воспроизвести образец, водя его рукой, а затем разрушить его и попросить ребенка «починить». После того как конструкция построена, ее необходимо обыграть. Можно использовать маленьких матрешек для того, чтобы уложить их в кровати, посадить за стол
Конструирование по образцу из счетных палочек.	<i>Материалы:</i> Набор счетных палочек (20 штук) и пять кружочков диаметром около двух сантиметров.	Педагог строит из счетных палочек образец, например треугольник, квадрат, домик и т. д., или человечка, собаку, используя кружочек вместо головы. Затем предлагает ребенку построить такой же. Если у ребенка не получается самостоятельно воспроизвести образец, педагог показывает ему на одну из палочек и предлагает положить свою палочку так же. Если этого окажется недостаточно, можно показать ребенку то место на столе, куда он должен положить следующую палочку. При строительстве фигуры человека педагог говорит: «Давай сделаем из палочек маму. Вот это будет - голова, это - живот, это - руки, это - ноги», раскладывая палочки на соответствующие места. Затем оставляет этот образец на столе и предлагает: «А теперь давай тебя сделаем». Сначала педагог дает ребенку кружочек, поясняя, что это будет голова, и просит ребенка показать, где у него голова, а также спрашивает, сколько у ребенка голов и сколько ему нужно кружочков. Затем педагог выдает одну палочку для живота и по две палочки для рук и ног и также просит ребенка показать эти части тела, спрашивая сколько их. Ребенок должен по мере получения деталей раскладывать их на правильные места. Если он испытывает затруднения, можно обратить его внимание на то, где, например, находятся руки у него и на построенном ранее образце. После того как конструирование закончено, его необходимо обыграть. Например, можно сдвинуть фигурки и сказать, что мама с ребенком идут гулять, взявшись за руки. Если ребенок хочет взять с собой на прогулку еще кого-нибудь, например папу, можно предложить ему построить еще одну фигурку.
Складывание целого из частей	<i>Материалы.</i> Набор разрезных картинок, состоящих из 4-5 частей. Картинки должны быть разрезаны в разных направлениях.	Педагог показывает ребенку сложную картинку, обсуждает с ним, что на ней нарисовано и просит ребенка показать различные детали. Например: «Это кошка едет на грузовике. Где у кошки голова? Где у машины колеса? Где кошка сидит?». Затем педагог перемешивает части картинки и предлагает ребенку сложить ее снова. Если ребенок испытывает затруднения, педагог может помочь ребенку, обращая его внимание на сюжет и сопоставление значимых частей картинки. Например: «Смотри. Здесь колеса (часть) и там колеса (часть). Сложи колеса».
Задание для родителей. Родители могут повторять дома задания, предлагаемые ребенку на занятии. Можно предложить им нарисовать схемы к их набору геометрических фигур или рисовать фломастером схемы на магнитной доске для наложения магнитных геометрических фигур.		

Конструирование из кирпичиков можно широко использовать в игровой деятельности, когда ребенок строит из кирпичиков столы, стулья, кровати и другие предметы, необходимые по ходу игры, копируя образец, а взрослый дополняет это более сложными конструкциями, включая все постройки в сюжетную игру. Вместо кирпичиков можно использовать аудиокассеты. Из пластилина и спичек можно делать фигурки людей и животных - лепить из пластилина цилиндрическое «тело» и шарик для головы, вставляя спички в качестве рук, ног, лап и хвостов. Взрослый лепит образец, а ребенок его повторяет. Все слепленные фигурки также могут быть включены в сюжетную игру. Часто дети складывают из палочек или лепят из пластилина «головоногов», несмотря на предлагаемый им образец, что соответствует их представлениям о схеме тела. Для того чтобы помочь ребенку осознать схему своего тела, родители могут перед мытьем раскрашивать ребенка пальчиковыми красками или пеной для бритья перед зеркалом, а затем дать ребенку губку и попросить его смыть всю краску. Родители могут сделать разрезные картинки сами, наклеив несколько ярких картинок с простым сюжетом на плотный картон и разрезав их на 4—5 частей кривыми линиями таким образом, чтобы возникала необходимость сопоставлять значимые части картинки. Можно использовать картинки с иллюстрациями к любимым сказкам или другие сюжетные картинки, обсуждая с ребенком не только, кто нарисован на картинке, но и то, что он делает. Можно также продолжать использовать картинки из модных журналов с фигурой человека и в процессе складывания картинки обсуждать с ребенком схему тела.		
ОБУЧЕНИЕ СЧЕТУ		
Пересчет предметов до трех	<i>Материалы.</i> Набор счетного материала по теме «овощи и фрукты», набор из 3—4 матрешек и тарелки для каждой из них.	Педагог ставит перед ребенком матрешек и просит раздать им тарелки. Затем выкладывает перед ребенком 4-5 «яблок» из счетного набора и просит от имени матрешки: «Дай мне три яблока», используя жест «три». Пересчитывая, ребенок должен брать каждый предмет в руку и, перекладывая его, называть соответствующее число. При этом он должен помнить, когда нужно остановиться. Чтобы помочь ему это запомнить, можно перед началом пересчета переспросить ребенка: «Сколько яблок просит матрешка?». После того как ребенок положил три яблока в тарелку, педагог показывает ему яблоки в тарелке и спрашивает: «Сколько всего (яблок)?». Ребенок отвечает: «Три». Затем по той же схеме педагог предлагает дать один, два или три «фрукта» другим матрешкам. Затем ребенок кормит матрешек.
Соотнесение количества и числа в пределах от 1 до 3	<i>Материалы.</i> Набор карточек с числами «1», «2», «3», набор числовых картинок с изображением одного, двух и трех предметов.	Педагог выкладывает перед ребенком карточки с числами «1», «2», затем дает ему картинку и просит пересчитать предметы на ней. Пересчитывая, ребенок должен дотрагиваться пальцем до каждого предмета. Хорошо, если он не только дотрагивается, но и нажимает на каждый предмет при пересчете. Педагог может показать ребенку, как это делать, водя его рукой. После того как ребенок пересчитал все предметы, педагог спрашивает его, сколько всего получилось и просит выбрать соответствующее число и положить его над картинкой. Затем по той же схеме предлагается следующая картинка. После того как ребенок научится соотносить количество и число в пределах двух, можно добавить число «3» и картинки с тремя предметами и предлагать ему соотносить количество и число в пределах трех. Вместо карточек с числами можно использовать магнитные числа, выкладывая картинки на магнитную доску, положенную на стол.
Соотнесение числа и количества в пределах от 1 до 3	<i>Материалы:</i> Набор карточек с числами «1», «2», «3». Часть чисел должна быть маркирована, то есть на числа наклеивается соответствующее количество кружочков. «Рубли» - одинаковые кружочки или монетки (около 30 штук). Учебные пособия, приготовленные для других заданий текущего занятия.	Педагог в начале занятия расставляет учебные пособия в доступном для ребенка месте и прикладывает к каждому из них «ценники» с числами от 1 до 3. Затем выдает ребенку «деньги» и предлагает выбрать, что он хочет «купить». Когда ребенок выбрал, педагог показывает ему ценник и просит сказать, сколько на нем написано. Ребенок называет число, например три, и педагог просит его дать ему три «рубля». На начальном этапе все ценники должны быть маркированными, и ребенок, пересчитывая «рубли», может накладывать их на кружочки на числе. Когда ребенок заканчивает пересчет, педагог его переспрашивает: «Сколько здесь (рублей)?». Это необходимо для отработки умения называть Общее количество. Затем педагог выкладывает на стол «покупку» и предлагает ребенку задание на выбранном им материале. Выполнив задание, ребенок делает следующую «покупку». После того как ребенок научится подбирать нужное количество «рублей» к маркированным ценникам, можно переходить к использованию чисел без маркировки.

Задание для родителей. Родители могут повторять дома задания, предлагаемые ребенку на занятии. Для облегчения запоминания чисел родители могут вырезать их из мягкой наждачной бумаги и просить ребенка при выборе нужного числа проводить по нему пальцем. Также можно просить ребенка подбирать числа к предложенному количеству предметов и, наоборот, подкладывать счетный материал к предложенному числу. Счет можно включать в бытовую и игровую деятельности, просить ребенка принести три вилки к столу, дать папе два печенья и т. д. В игре ребенок может «покупать» игрушки в «магазине», а также можно попросить его дать куклам один, два или три предмета или приготовить нужное количество кубиков для конструирования.

Блок 4. Задания, базирующиеся на умении оперировать тремя понятиями одновременно

ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ		
Выполнение инструкции из трех шагов или трех значимых слов	<i>Материалы.</i> Большая, маленькая и средняя матрешки, тарелки трех размеров, набор счетного материала по теме «овощи и фрукты».	Педагог ставит перед ребенком матрешек по росту и тарелки и просит ребенка: «Дай большой матрешке маленькую тарелку». Затем выкладывает на стол четыре огурца, два помидора и два лимона. Предлагаемые инструкции: «Дай этой матрешке два огурца и помидор», «Дай большой матрешке лимон и помидор», «Положи огурец, помидор и лимон на эту тарелку» и т. д. Педагог дает всю инструкцию целиком и, если ребенок испытывает трудности в выполнении инструкции, повторяет ее снова всю целиком, не разбивая на шаги. Если ребенок испытывает затруднения, педагог может попросить его повторить инструкцию перед выполнением или помочь ребенку наводящими и уточняющими вопросами. Например, если ребенок выполнил только часть первой инструкции и дал матрешке только два огурца, педагог может спросить: «Что еще хотела матрешка?», а затем «Помидор или лимон?». Инструкции такого типа используются на этом этапе обучения при выполнении заданий из разных разделов, приведенных в настоящем блоке. Обучение ребенка выполнению инструкции, содержащей несколько значимых слов или шагов, находится на стыке логопедии и когнитивного развития и освещается в обеих главах.
Задание для родителей. Родители могут обращаться к ребенку с «длинными» развернутыми просьбами, включающими в себя три последовательных шага, просьбу принести два предмета, обозначая признак одного из них или место, где он находится. Для того чтобы убедиться, что ребенок действительно запоминает инструкцию и ей следует, а не поступает привычным образом или действует по ситуации, можно предлагать ему парадоксальные инструкции. Например: «Возьми вилку и кубик, положи в шапку», «Принеси чашку и красные носки», «Возьми ложку под столом, положи в кровать». Длинные инструкции должны стать обычной частью повседневной жизни. Если ребенок затрудняется, взрослый повторяет всю инструкцию целиком, не разбивая на шаги, а если это не помогает, просит ребенка повторить, что он должен сделать, или задает ему наводящие вопросы. Можно продолжить играть в трех медведей из сказки «Три медведя», только теперь просить ребенка давать медведям тарелки, ложки, чашки и т. д. не соответствующего размера, а следуя инструкции, например: «Дай большому медведю среднюю вилку».		
ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ		
Подбор ассоциативных пар		На этом уровне развития ребенка для подбора ассоциативных пар возможно использование вопросов и ответов, если уровень развития речи ребенка позволяет это. Педагог спрашивает у ребенка, что ест заяц. Если ребенок затрудняется с ответом, педагог задает вопрос, например: «Что ест заяц - морковку или селедку?». Такие вопросы можно задавать по поводу любых событий или явлений. Например: «Когда бывает снег - зимой или летом?», «Когда едят суп - на обед или на ужин?», «Причесываются чем - вилкой или расческой?», «Кто дает молоко - корова или кошка?» и т. д. На некоторые вопросы ребенок может не знать ответа, и тогда ему надо объяснить связь между различными предметами или явлениями, проиллюстрировав ее доступными ребенку примерами.
Продолжение последовательностей	<i>Материалы.</i> Набор крупной мозаики с доской, позволяющей выстраивать мозаику в горизонтальный ряд.	Педагог ставит перед ребенком коробку с мозаикой и начинает ряд, вставляя в доску последовательно красную, желтую, красную и желтую мозаинки. Затем показывает и называет цвета всех мозаинок в ряду, добавляет: «А теперь - красная» и предлагает ребенку найти ее в коробке и вставить в следующее отверстие. Затем педагог снова называет цвета всех мозаинок в ряду и спрашивает ребенка, какая теперь будет, просит найти ее и вставить на место. Если ребенок ошибается, педагог подсказывает ему цвет или обращает его внимание на то, что после красной идет желтая мозаинка. Затем по той

		же схеме ребенок выбирает следующий цвет. Часто детям нужна достаточно длинная последовательность, сделанная совместно с педагогом, чтобы они поняли закономерность и могли ей следовать.
Найти «лишнюю» в серии из четырех предложенных картинок	<i>Материалы.</i> Карточки с изображениями животных, продуктов, одежды, мебели или других предметов по пройденным логопедическим темам. Всего 4-5 карточек каждого вида.	Педагог выкладывает перед ребенком серию из трех карточек с изображением предметов, принадлежащих одному виду, просит ребенка назвать каждую карточку и обобщающее слово. Например: «Штаны, майка, куртка - это что?». Ребенок отвечает, что это одежда. Затем педагог добавляет еще одну карточку другого вида, например тарелку, и просит ребенка показать, что здесь лишнее. После того как ребенок указал на тарелку, педагог комментирует: «Правильно, штаны, майка и куртка - это одежда, мы их надеваем, а тарелку надеть нельзя, тарелка - лишняя». Когда ребенок начинает легко справляться с заданием, предлагаемым в такой форме, педагог может одновременно выкладывать все четыре карточки, просить ребенка назвать каждую из них, затем указать «лишнюю» и назвать обобщающим словом оставшиеся три карточки. Затем педагог подтверждает правильность ответа и комментирует его. Ребенок может сам давать развернутое объяснение только при очень хорошем развитии речи.
Задание для родителей. Родители могут играть с ребенком в вопросы и ответы, развивая его ассоциативное мышление и одновременно расширяя его кругозор. Это занятие не требует специальных материалов и может проводиться в любом месте. Также можно предложить ребенку соединять линией нарисованные на бумаге картинки, представляющие собой пары. Например, собака - конура, птица - гнездо. Картинки родители могут рисовать сами. Для продолжения ряда родители могут использовать мозаику или выкладывать цветные кружочки на столе. Можно также предлагать ребенку чередовать предметы, отличающиеся формой или размером, например выкладывать последовательность из треугольников и квадратов или вилок и ложек, а также нанизывать бусы, чередуя бусины двух цветов или двух размеров. Задания на продолжение последовательности достаточно сложны для ребенка, поэтому предлагаемые предметы должны отличаться только одним признаком, чтобы ребенку не приходилось одновременно заниматься выделением ведущего признака. Для выбора «лишнего» предмета родители могут воспользоваться карточками от лото, повторяя дома задание, предлагаемое на занятии, а также, особенно на первых этапах освоения этого навыка, могут предлагать ребенку найти «лишний» в сериях из различных предметов. Например, три монетки и одна пуговица, три разных ложки и одна вилка, три треугольника разного размера и один квадрат и т. д.		
КЛАССИФИКАЦИЯ		
Выбор предмета по трем признакам	<i>Материалы.</i> Набор «Логические блоки Дьенеша», включающий треугольники, круги, квадраты и прямоугольники трех цветов (красный, синий, желтый) и двух размеров (большие и маленькие), а также отличающиеся по толщине («толстые» и «тонкие»). Для выполнения задания используются большие и маленькие треугольники, круги и квадраты трех цветов одной толщины и	Педагог выкладывает на стол коробку и 5-6 фигур, просит ребенка выбрать фигуру по трем признакам («Возьми маленький красный треугольник») и кинуть ее в коробку. Если ребенок испытывает затруднения при поиске нужной фигуры, можно прикрыть рукой часть фигур, чтобы уменьшить для ребенка зону поиска и еще раз повторить инструкцию.

	коробка.	
Самостоятельное название двух признаков предмета (форма и цвет). Предлагается ребенку, если его речевые возможности позволяют это.	<i>Материалы.</i> Набор деревянной геометрической мозаики, включающий треугольники, круги, квадраты, прямоугольники и ромбы разных цветов.	Педагог выкладывает на стол 8-10 фигур и, поочередно показывая их ребенку, просит его называть их. Например, педагог показывает ребенку фигуру и спрашивает: «Это что?». Ребенок отвечает, что это, например, треугольник. Педагог задает дополнительный вопрос: «Какого цвета?». После правильного ответа педагог дает образец полного высказывания: «Правильно, это - красный треугольник» и убирает фигуру в коробку. Если ребенок легко справляется с заданием в такой форме, педагог может предложить ему называть сразу оба признака. Это задание можно предлагать ребенку при уборке материала после конструирования из геометрической мозаики.
Самостоятельное название нескольких признаков предмета (цветов). Предлагается ребенку, если его речевые возможности позволяют это.	<i>Материалы.</i> Дидактический набор, выполненный в форме паззлов из двух деталей, где на одной части представлена картинка, раскрашенная двумя или тремя цветами, а на другой - набор из двух или трех карандашей соответствующих цветов.	Педагог выкладывает перед ребенком картинку и просит назвать цвета, которыми она раскрашена. После того как ребенок перечислит цвета, педагог выкладывает перед ним 3-4 детали с изображением карандашей, просит его выбрать нужную и прикрепить ее на место. Далее педагог предлагает следующие картинки по той же схеме.
Классификация по видам	<i>Материалы:</i> Карточки с изображениями животных, птиц, продуктов, посуды, одежды, обуви или других предметов по пройденным логопедическим темам. Всего 4-5 карточек каждого вида.	Педагог отбирает карточки, принадлежащие двум близким видам, например одежду и обувь, животных и птиц, продукты и посуду и т. д. Затем показывает ребенку одну карточку, говорит: «Это майка - это одежда. Одежду будем класть вот сюда» и кладет карточку на стол. Затем показывает следующую карточку и говорит: «Это туфли - это обувь. Обувь будем класть сюда». Кладет карточку в другое место на столе. Затем поочередно предъявляет ребенку карточки, просит его назвать то, что на них изображено, и положить в нужное место. Когда ребенок кладет карточку, педагог подтверждает правильность выполнения задания и просит ребенка назвать обобщающее слово: «Правильно. Платье - это ...»
Задание для родителей. Родители могут дома повторять задания, предлагаемые ребенку на занятии. Для выбора фигур по трем признакам и самостоятельного названия двух признаков родители могут использовать изготовленный из картона набор геометрических фигур двух размеров и четырех основных цветов. Родители могут предлагать ребенку раскраски с крупными четкими картинками, требующими для раскрашивания двух цветов, например: репка - желтая с зелеными листьями (ботвой), и просить его подобрать для раскрашивания два карандаша. Например: «Это - репка. Какие карандаши нужно взять?». Можно использовать «геометрическое» печенье, показывая ребенку два печенья одновременно и прося его назвать обе фигуры. В повседневной жизни родители могут спрашивать ребенка о признаках всех предметов, с которыми он сталкивается, помогая ему назвать как можно больше признаков, например: «Это какой мишка?» - маленький, пушистый, коричневый и т. д. Родители также должны использовать в речи различные признаки предметов, при необходимости объясняя и показывая ребенку значения новых слов, например: шершавый, густой, липкий и т. д. Для классификации по видам родители могут использовать карточки от лото, на которых нарисованы предметы близких видов, и предлагать ребенку раскладывать их на две группы. Родители также могут играть с ребенком в игру, когда они называют предмет, а ребенок называет обобщающее слово, например: «Майка - это что?» - ребенок отвечает: «Одежда». Или, наоборот, родители называют обобщающее слово, например: мебель, а ребенок приводит соответствующий пример.		

КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Конструирование по схеме	<i>Материалы.</i> Набор деревянной геометрической мозаики, включающий треугольники, круги, квадраты, прямоугольники, трапеции и ромбы разных цветов и схемы из 4-5 деталей уменьшенного размера, на которые нельзя наложить эти геометрические фигуры. (Примеры схем приведены в приложении 4.)	Педагог держит вертикально перед ребенком схему из 4—5 деталей и дает ему 10 фигур. Затем предлагает ребенку построить фигуру, глядя на схему. Если ребенок испытывает затруднения, педагог может показать ему одну из деталей на схеме и попросить найти такую же среди выложенных перед ним и положить ее на место. После того как ребенок закончил, педагог просит его проверить, все ли детали на месте, и спрашивает: «Так нарисовано? Все лежит правильно?», и, если ребенок положил фигуры не совсем точно, предлагает их подвинуть. Затем педагог дает ребенку следующую схему и добавляет необходимые фигуры. При уборке геометрической мозаики педагог может попросить ребенка назвать два признака каждой из фигур.
Конструирование по образцу с учетом цвета	<i>Материалы.</i> Набор крупной мозаики четырех основных цветов (красный, синий, зеленый и желтый) и доска, в которую ребенок может вставлять мозаику без усилия.	Педагог строит образец из 3-5 мозаинок и обсуждает его с ребенком. Например, педагог строит цветочек с желтой серединкой и синими лепестками и спрашивает ребенка, где серединка, какого она цвета, где лепестки, какого они цвета, а затем просит ребенка сделать такой же цветок. Наиболее простыми являются конструкции из трех мозаинок двух цветов, выстроенных в линию. Постепенно конструкции можно усложнять. В случае затруднений педагог может помочь ребенку с анализом конструкции или сам поставить одну мозаику.
Конструирование с опорой на ранее сформированное представление о предмете	<i>Материалы.</i> Набор деревянных кирпичиков (10 штук) и две небольшие матрешки. Набор счетных палочек (20 штук) и пять кружочков диаметром около двух сантиметров.	В течение одного занятия используются либо кирпичики, либо счетные палочки. Педагог выкладывает перед ребенком кирпичики и предлагает ребенку построить для матрешек из кирпичиков кресло, самолет и т. д. (см. образцы в приложении 4). Образец ребенку не предъявляется, и ребенок может строить все эти конструкции в соответствии со своими представлениями, не обязательно воспроизводя те образцы, которые предлагались ему ранее. Однако конструкции должны походить на реальные предметы, и педагог может помочь ребенку уточнить расположение отдельных деталей, например спросить, где у самолета крылья. Каждая конструкция должна быть обыграна. При конструировании из палочек педагог выкладывает перед ребенком палочки и кружочки и предлагает ему построить из палочек треугольник, квадрат, домик, корабль, фигуру человека и т. д. В случае затруднений можно показать ребенку образец, нарисованный на бумаге, или соответствующую фигуру из геометрического набора.
Складывание целого из частей	<i>Материалы.</i> Набор разрезных картинок (пазлов), состоящих из 5-20 частей и картинки-образцы к ним.	Педагог показывает ребенку сложную картинку и обсуждает с ним, что на ней нарисовано, просит ребенка показать различные детали, задавая вопросы по сюжету. Затем педагог перемешивает части картинки и предлагает ребенку сложить картинку, глядя на картинку-образец. Если ребенок испытывает затруднения, педагог может помочь, обращая внимание ребенка на сюжет, на то место на картинке-образце, которое он собирает в данный момент, на сопоставление значимых частей картинки или прикрыв часть деталей, чтобы уменьшить для ребенка зону поиска нужной детали.
Задание для родителей. Родители могут повторять дома задания, предлагаемые ребенку на занятии. Можно предложить им нарисовать уменьшенные схемы к их набору геометрических фигур для конструирования по этой уменьшенной схеме. Для воспроизведения образца с учетом цвета можно использовать мозаику или раскрашенные схемы, глядя на которые ребенок собирает свою конструкцию. Также можно использовать имеющиеся в продаже наборы крупных бусин для нанизывания на шнурок и схемы к ним, на		

которых в натуральную величину изображена последовательность бусин в цепочке. Строительство из конструктора с опорой на представление о предмете, сформированное ранее, можно широко использовать в игровой деятельности, когда взрослый задает сюжет, а ребенок строит из конструктора дома, дворцы, мосты, дороги, столы, стулья, кровати и другие предметы, необходимые по ходу игры. Из пластилина и спичек сделать фигурки людей и животных, вылепив цилиндрическое «тело» и шарик для головы и вставляя спички в качестве рук, ног, лап и хвостов. Все слепленные фигурки также могут быть включены в сюжетную игру. Для складывания картинки из частей могут быть использованы паззлы с крупными деталями, имеющиеся в продаже. Если паззл состоит из большого количества деталей, чем ребенок может собрать, можно разбить его на части и давать ребенку детали для складывания одного из фрагментов.		
ОБУЧЕНИЕ СЧЕТУ		
Пересчет предметов до пяти	<i>Материалы.</i> Набор счетного материала по теме «овощи и фрукты», набор из 3-4 матрешек и тарелки для каждой из них.	Педагог ставит перед ребенком матрешек и просит раздать им тарелки. Затем выкладывает перед ребенком 5-6 «яблок» из счетного набора и просит от имени матрешки: «Дай мне пять яблок», используя жест «пять». Пересчитывая, ребенок должен брать каждый предмет в руку и, перекладывая его, называть номер. При этом он должен помнить, когда нужно остановиться. Чтобы помочь ему это запомнить, можно перед началом пересчета переспросить ребенка: «Сколько яблок просит матрешка?». После того как ребенок положил пять яблок в тарелку, педагог показывает ему яблоки в тарелке и спрашивает: «Сколько всего (яблок)?». Ребенок отвечает: «Пять». Далее по той же схеме педагог предлагает дать один, два, три или четыре «фрукта» другим матрешкам. Затем ребенок кормит матрешек.
Соотнесение количества и числа в пределах от 1 до 5	<i>Материалы.</i> Набор карточек с числами «1», «2», «3», «4», «5», набор числовых картинок с изображением 1, 2, 3, 4 и 5 предметов.	Педагог выкладывает перед ребенком карточки с числами «1», «2», «3», «4», «5», затем дает ему картинку и просит пересчитать предметы на ней. Пересчитывая, ребенок должен дотрагиваться пальцем до каждого предмета. Хорошо, если он не только дотрагивается, но и нажимает на каждый предмет при пересчете. Педагог может показать ребенку, как это делать, водя его рукой. После того как ребенок пересчитал все предметы, педагог спрашивает его, сколько всего получилось, и просит выбрать соответствующее число и положить его над картинкой. Затем по той же схеме предлагается следующая картинка. Вместо карточек с числами можно использовать магнитные числа, выкладывая картинки на магнитную доску, положенную на стол.
Соотнесение числа и количества в пределах от 1 до 5	<i>Материалы.</i> Набор карточек с числами «1», «2», «3», «4», «5». Часть чисел должна быть маркирована, то есть на числа должно быть наклеено соответствующее количество кружочков. «Рубли» - одинаковые кружочки или монетки (около 30 штук). Учебные пособия, приготовленные для других заданий текущего занятия.	Педагог в начале занятия расставляет учебные пособия в доступном для ребенка месте и прикладывает к каждому из них «ценники» с числами от 1 до 5. На начальном этапе ценники с числами «4» и «5» должны быть маркированы. Затем выдает ребенку «деньги» и предлагает выбрать, что он хочет «купить». После того как ребенок выбрал, педагог показывает ему ценник и просит сказать, сколько на нем написано. Ребенок называет число, например четыре, и педагог просит его дать ему четыре «рубля». Ребенок, пересчитывая «рубли», может накладывать их на кружочки на числе. Когда ребенок заканчивает пересчет, педагог его переспрашивает: «Сколько здесь (рублей)?» для отработки умения называть общее количество. Затем педагог выкладывает на стол «покупку» и предлагает ребенку задание на выбранном им материале. После того как задание выполнено, ребенок делает следующую «покупку». Когда ребенок научится подбирать нужное количество «рублей» к маркированным ценникам, можно переходить к использованию чисел без маркировки.
Решение задач на сложение с помощью счетного материала	<i>Материалы.</i> Набор карточек с числами «1», «2», «3», «4», «5» в двух экземплярах, карточки «+» и «=», набор картинок с	Педагог выкладывает перед ребенком карточки с числами «1», «2», «3», «4», «5» и добавляет необходимые числа по мере использования. Затем выкладывает перед ребенком карточку с картинкой и предлагает задачу, например: «Жили-были котята, посчитай, сколько их». Ребенок пересчитывает котят на картинке и кладет над ней соответствующее число, как было описано в предыдущем задании. Педагог продолжает: «Однажды к ним в гости приехали их друзья, посчитай, сколько их» и выкладывает рядом следующую карточку с котятами. Ребенок пересчитывает котят на второй карточке и

	изображением 1, 2, 3, 4 и 5 предметов.	кладет соответствующее число. Педагог добавляет знаки «+» и «=» к выложенным числам и спрашивает, сколько теперь котят всего, делая жест, объединяющий котят на обеих карточках. Ребенок должен пересчитать котят на двух карточках и, подобрав соответствующее число, положить его после знака «-». После этого педагог предлагает ему прочесть получившийся пример, помогая, если ребенок испытывает затруднения.
Решение примеров на сложение с помощью счетного материала	<i>Материалы.</i> Набор карточек с числами «1», «2», «3», «4», «5» в двух экземплярах, карточки «+» и «=», набор счетного материала (30 кружочков).	Педагог выкладывает перед ребенком пример, например, $3+1=...$, дает ему счетный материал и предлагает подложить необходимое количество кружочков под каждое из чисел. Затем просит ребенка пересчитать все кружочки, делая жест, объединяющий кружочки под обоими числами, и, выбрав соответствующее число, положить его после знака «=». После этого педагог предлагает ребенку прочитать получившийся пример.
Задание для родителей. Родители могут повторять дома задания, предлагаемые ребенку на занятии. Для облегчения запоминания чисел родители могут вырезать их из мягкой наждачной бумаги и просить ребенка при выборе нужного числа проводить по нему пальцем. Также можно просить ребенка подбирать числа к предложенному количеству предметов и, наоборот, подкладывать счетный материал к предложенному числу. Счет можно также включать в бытовую и игровую деятельность, просить ребенка принести пять ложек к столу, дать бабушке четыре конфеты и т. д. В игре ребенок может «покупать» игрушки в «магазине», а также может быть продавцом, называть цену игрушки и проверять, правильно ли ему дали за нее деньги. Можно просить его давать куклам от одного до пяти предметов или приготовить нужное количество кубиков для конструирования. Также счет может быть широко использован в настольных играх.		
ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Игры с заданными правилами	«Парные карточки» <i>Материалы.</i> Набор «Мемори» - 10 пар карточек с одинаковыми картинками.	Педагог выкладывает на стол набор парных карточек (от 5 до 10 пар) и показывает ребенку, что каждая из карточек имеет пару. Затем все карточки переворачиваются картинкой вниз и перемешиваются таким образом, чтобы никто не знал, где находится какая карточка. Каждый играющий открывает две карточки (одну за другой) и называет их. Если они оказываются одинаковыми, он забирает их себе. Если карточки не парные, игрок переворачивает их обратно, а все играющие стараются запомнить, куда он их положил. Ход переходит к следующему. Выигрывает тот, у кого к концу игры оказывается больше карточек.
	«Кто первый?» (игра с кубиком и фишками) <i>Материалы.</i> Игровое поле длиной 20-30 клеток, крупные фишки разных цветов, по одной на каждого участника игры, крупный кубик с точками от одной до трех, крупный кубик с точками от одной до шести.	На первом этапе используется кубик с точками от одной до трех. В начале игры все участники выставляют свои фишки на начало поля, а затем по очереди кидают кубик и делают такое количество шагов, как выпало на кубике. Выигрывает тот, кто первым достигнет финиша. Когда правила игры будут освоены, можно усложнить игру и использовать кубик с точками от 1 до 6. Ребенок должен пересчитать точки на кубике, назвать общее количество, сделать нужное количество шагов по «полю», наступая на каждую клетку, и вовремя остановиться.
	Домино <i>Материалы.</i> Игра «домино» - фишки с картинками, игра «Домино» - фишки с точками.	На первом этапе используются фишки с картинками. Все фишки выкладываются на стол картинками вниз, каждый участник игры берет по семь фишек и выкладывает их перед собой (игра «в открытую»). Затем участники поочередно выкладывают свои фишки в цепочку, приставляя одинаковые картинки друг к другу. Педагог просит ребенка называть картинку, которую он приставляет. При отсутствии у игрока нужной фишки он берет дополнительные фишки из оставшихся закрытыми на столе («с базара») до тех пор, пока не найдет нужную. Выигрывает тот, у кого закончились все фишки. После того как правила игры освоены ребенком, можно переходить к использованию фишек с точками. При

		выкладывании фишек с точками педагог также просит ребенка назвать количество точек на той фишке, которую он приставляет. Ребенок может как пересчитывать их, так и называть количество без пересчета.
Задание для родителей. Родители могут играть с ребенком в игры с заданными правилами, привлекая к игре членов семьи и других детей. В сюжетно-ролевых играх (в магазин, поликлинику, детский сад, путешествие и т. д.) ребенок может самостоятельно разыгрывать короткие сюжеты, принимая на себя определенную роль. Родители могут помочь ему воспроизводить в игре различные ситуации, вводя в сюжет большое количество различных подробностей, расширяя знания ребенка об окружающем мире. Например: куклы пришли в гости, торт на столе, а чая нет. Как приготовить чай? Родители также могут помочь ребенку отражать в игре свои чувства и чувства других людей. Например: ребенок укладывает куклу спать, а кукла не хочет ложиться, он сердится. Или кукла просит купить ей мороженое, а ребенок, играя роль родителей, отказывается, кукла обиделась. В сюжетно-ролевых играх взрослый также может принять на себя одну из ролей и разыгрывать с ребенком выбранный сюжет, стараясь создавать в игре неожиданные ситуации, требующие от ребенка умения понимать и учитывать мнение и чувства других людей (персонажей игры). Они могут радоваться, сердиться, обижаться, бояться, скучать и т. д. Хорошо, чтобы ребенок научился называть эти чувства. При организации таких игр родители могут широко использовать предметы-заместители. На этом этапе предмет-заместитель может быть не похож на реальный предмет и должен только его символизировать. Например, красный кубик может быть и лисой и помидором.		

2.2 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Развитие речи»

Исследование импрессивной речи у детей 3-5 лет

Для обследования состояния импрессивной стороны речи на этом возрастном этапе рекомендуются следующие задания.

Выяснить, какие названия предметов знает ребенок. Предлагаются предметы, с которыми ребенок должен быть хорошо знаком и сталкивался в повседневной жизни. Ребенок должен показать по просьбе логопеда отдельные предметы.	«Покажи машину», «Возьми куклу», «Дай мне кубик». Из трехчетырех игрушек, выставленных на столе, он должен выбрать ту, которую вы просите.
Установить, знает ли ребенок части своего тела и может ли их показать.	«Покажи руки, ноги, голову и т. п. » Показ частей тела на кукле или на животном. «Покажи, где у куклы голова, где рот, где уши и т. п.,»
Установить, может ли ребенок узнавать знакомые предметы, изображенные на картинках, по темам: «Игрушки», «Продукты», «Одежда». Из трех-четырех картинок ребенок должен выбрать ту, о которой вы его просите.	
3.Понимание действий. а) Перед ребенком раскладываются сюжетные картинки, где одно и то же лицо выполняет различные действия. Ребенок должен сначала рассмотреть картинки, а потом показать картинку с определенным действием. б) Работа по сюжетным картинкам, где разные лица выполняют разные действия. Понимание целостных	«Покажи, где мальчик сидит, где идет, где прыгает, где спит?»

словосочетаний и выполнение содержащихся в них действий. Необходимо выяснить, может ли ребенок выполнит по просьбе хорошо знакомые ему действия.	<i>«Покажи, кто здесь пьет, а кто кушает, кто лежит, а кто сидит?» «Обними маму», «Покачай куклу», «Потопай ножками», «Помаши ручкой».</i>
4.Понимание простых инструкций. Выяснить, может ли ребенок продемонстрировать простые действия.	«Положи куклу спать», «Покорми собачку» и т. п.
5.Понимание целостных словосочетаний и выполнение содержащихся в них действий. Необходимо выяснить, может ли ребенок выполнит по просьбе хорошо знакомые ему действия.	<i>«Обними маму», «Покачай куклу», «Потопай ножками», «Помаши ручкой».</i>
6.Понимание и выполнение сложных поручений, которые объединяют в цепочку два-три действия.	Например: «Положи куклу спать», «Покорми собачку» и т. п.
7.Понимание и выполнение сложных поручений, которые объединяют в цепочку два-три действия.	<i>«Возьми у меня книгу и отнеси папе», «Куклу покорми, а мишку положи спать».</i>
8.Выяснить, какие признаки предметов знакомы ребенку. Перед ребенком ставят два предмета, различных по величине.	«Покажи, где большой мяч, а где маленький». И т. д.

Исследование импрессивной речи у детей 5-6 лет

У детей этого возраста состояние импрессивной стороны речи может находиться на разных уровнях становления, что нужно учитывать при обследовании. Некоторым детям целесообразно предложить задания из предыдущего обследования. А детям, которые находятся на ситуативном уровне развития речи, предлагаются следующие задания.

Понимание отдельных частей предмета. Например: <i>«Покажи, где у машины колеса», «Покажи, где у котенка хвост»</i> и т. д. Сначала ребенок показывает все это на реальных предметах, а потом на картинках.	
Выяснить, может ли ребенок узнавать знакомые предметы, изображенные на одной картинке. Предлагается картинка с изображением кухни, и ребенка просят показать: <i>«Где холодильник?», «Покажи чайник, кастрюлю», «Где лежит хлеб?»</i> и т. д.	
Понимание действий, выраженных возвратными глаголами: <i>«Покажи, кто умывается, кто причесывается, кто катается»</i> и т. д. Эти действия должны быть представлены на одной сюжетной картинке.	
Понимание направленности действия, объекта действия, места действия при помощи вопросов по сюжетным картинкам. Например, предлагается картинка, где девочка рисует зайца. Ребенку задают вопросы: <i>«Кто рисует?», «Что рисует девочка?», «Чем рисует девочка?», «Где лежат карандаши?»</i> и т. д. Необходимо обращать внимание на те вопросы, которые вызывают затруднения у ребенка. Понимание инструкций, связанных с пространственным расположением предметов. Предлагаются инструкции с хорошо знакомыми действиями и предметами: <i>«Достань книгу из шкафа и положи на стол», «Открой холодильник, достань масло, положи на стол».</i>	

Узнавание предметов по их назначению. Перед ребенком раскладывают картинки со знакомыми предметами, например: ложка, карандаш, расческа, шапка. Отвечая на вопрос, ребенок должен показать нужный предмет. <i>«Чем ты кушаешь суп?»</i>, <i>«Что ты надеваешь, когда идешь гулять?»</i>, <i>«Чем ты причесываешь волосы?»</i>, <i>«Чем ты рисуешь в альбоме?»</i>.	
Выяснение понимания признаков предметов. Ребенку предлагаются предметы или картинки, которые различаются по следующим признакам: толстый-тонкий, высокий-низкий, длинный-короткий. «Покажи, где высокий забор, а где низкий», «Где толстая веревка, а где тонкая?», «Где длинный карандаш, а где короткий?».	
Понимание единственного и множественного числа имен существительных. Ребенку предлагаются картинки, с изображением единичных предметов и двух и более предметов. Подбираются картинки с изображением предметов, названия которых имеют ударение на последнем слоге. Логопед предлагает показать: «Где гриб, а где грибы; где нож, а где ножи» и т. д.	
Понимание предложно-падежных конструкций с предлогами. Например: «Положи кубик в машинку, под машинку, на стол, в кабину, за машину, перед машиной».	
Понимание значений уменьшительно-ласкательных суффиксов. Логопед объясняет ребенку, что маленькие или игрушечные предметы он будет называть ласково, нежно: <i>«Покажи, где стол, а где столик; где дом, а где домик»</i> и т. д.	

Исследование экспрессивной речи

Экспрессивная речь (речевая продукция) у детей с СД значительно отстает от импрессивной речи (понимания). При проведении обследования необходимо учитывать, что дети с недоразвитием речи, особенно «безречевые», с трудом вступают в контакт с посторонними. Поэтому прежде всего необходимо создать эмоционально-положительные взаимоотношения с ребенком. Рекомендуется внимательно относиться к спонтанным высказываниям ребенка, которые могут возникнуть в момент действия с игрушками или в общении. Здесь могут проявиться те особенности речевой деятельности, которые не раскрываются в искусственно созданных условиях.

Исследования экспрессивной речи у детей 3-5 лет

Установить объем активного словаря ребенка. Родителям предлагается вспомнить и записать все звуко-речевые проявления ребенка, которыми он неоднократно обозначал одни и те же предметы, действия, ситуации. Например: <i>«Пи»</i> - пьет сок, <i>«Ав-ав»</i> - собака, <i>«Бай-бай»</i> - спать и т. п.	
Диагностировать возможность речевого подражания. Попросить ребенка повторить за близким или знакомым человеком (мамой, папой или логопедом) те слова, которыми ребенок пользуется. Предложить повторить отдельные гласные звуки: <i>а, о, у, и</i>, а затем их сочетания: <i>ау, иа, уа</i>, и т. п. Предложить назвать по картинкам слова, состоящие из одного-двух слогов: <i>дом, кот, дядя, тетя</i>.	
Исследовать актуализацию активного словаря. Ребенку предлагается назвать картинки по темам: «Игрушки», «Продукты», «Одежда». Если он не может назвать этот предмет словом, пусть покажет жестом.	
Определить максимальное количество слогов в произносимых словах. Отметить, сколько слогов может воспроизвести	

ребенок по подражанию за логопедом и самостоятельно.	
Проверить, может ли ребенок использовать слова в простейших комбинациях. Например: « <i>Да мя</i> » (дай мяч), « <i>Дай ку</i> » (дай куклу).	

Исследования экспрессивной речи у детей 5-6 лет

Выявить активный предметный словарь. Выяснить точное количество словесных единиц в активном словаре ребенка по следующим темам: «Посуда», «Животные», «Мебель», «Предметы гигиены», «Фрукты». Ребенку предлагают по картинкам назвать предметы, которые он знает.	
Выявить активный глагольный словарь. Проверить, какие названия действий знает ребенок и может назвать или показать жестом (с опорой на картинку). Основные глаголы: <i>сидит, идет, ест, спит, играет, пьет, бежит, гуляет, рисует, моет</i> . Выяснить, как ребенок употребляет глаголы при ответах на вопросы (по сюжетной картинке). Например: « <i>Что делает мальчик?</i> » - « <i>Мальчик пьет сок</i> ».	
3. Установить максимальное количество слов, которые ребенок употребляет при составлении предложений (существительное в именительном падеже + глагол настоящего времени 3-го лица). Например: « <i>Катя рисует</i> », « <i>Папа читает книгу</i> ».	
4. Выяснить объем употребляемых ребенком прилагательных. Основные прилагательные, которые ребенок должен использовать: названия цветов (<i>красный, синий, желтый, зеленый</i>); обозначение размера (<i>большой, маленький</i>) и вкуса (<i>сладкий, кислый</i>).	
5. Проверить воспроизведение слов с разным количеством слогов с опорой на образец. Ребенок должен повторить за логопедом трехсложные слова: <i>лопата, сапоги, молоко, рисует, читает</i> и т. д. Четырехсложные слова: <i>пирамида, поливает, вытирает</i> .	
6. Составление предложений по сюжетной картинке. Ребенку предлагается картинка, на которой изображено одно действие. Логопед задает вопрос по картинке, ребенок должен ответить. Например: « <i>Что делает мама?</i> — <i>Мама моет чашку</i> », « <i>Кто пьет чай?</i> - <i>Дедушка пьет чай</i> ».	
Попросить назвать существительные, обозначающие части тела. Логопед показывает на картинке или на кукле, а ребенок называет: <i>голова, руки, ноги, нос, рот, грудь, живот, шея, спина</i> и т. п.	

7.Попросить назвать существительные, обозначающие части тела. Логопед показывает на картинке или на кукле, а ребенок называет: <i>голова, руки, ноги, нос, рот, грудь, живот, шея, спина</i> и т. п.	
8.Проверить наличие обобщающих понятий. Ребенку предлагают назвать одним словом группу предметов, которые он хорошо знает: <i>игрушки, продукты, одежда, посуда</i> и т. д.	
9.Выяснить, умеет ли ребенок называть имена членов семьи. Логопед задает вопрос, а ребенок должен одним словом или словосочетанием ответить на него: « <i>Как зовут маму?</i> » - « <i>Мама Катя</i> » и т. п.	
10.Рассказывание коротких стихотворений (двустихий или четверостиший). Ребенку предлагается самостоятельно или вместе с логопедом рассказать любимое стихотворение типа: Мишка косолапый По лесу идет... Если ребенок не может произнести некоторые слова, он должен заменить их жестами.	

При обследовании экспрессивной стороны речи мы должны помнить, что для эффективного воздействия на речевое недоразвитие речи с СД надо уметь выявлять не только характер и структуру дефекта, но и видеть те потенциальные возможности речевого развития ребенка, на которые можно опереться в коррекционной работе. Не все 4-5 летние дети с СД могут словесно обозначать предмет или действие. В этом случае ответ жестом принимается логопедом как словесная единица. Это относится и к предложениям, где одно слово ребенок может воспроизвести устно, а второе жестом.

Обследование фонематического слуха

У детей с СД часто наблюдается снижение способности к слуховому восприятию звуков речи, или фонем. Фонематический слух имеет важнейшее значение для овладения звуковой стороной языка. Нарушение фонематического слуха приводит к специфическим недостаткам произношения и вызывает трудности в овладении речью и чтению.

Развивать фонематический слух нужно с раннего возраста, предлагая ребенку различные звуковые сигналы, а с 3-4 х летнего возраста можно попробовать определить состояние фонематического восприятия.

Обследование фонематического слуха у детей 3-5 лет.

<i>Определение звучания музыкальных инструментов.</i>	Логопед использует 2-3 музыкальных инструмента, например, колокольчик, бубен, барабан. Ребенок должен быть знаком со звучанием этих инструментов. Логопед за ширмой поочередно играет на них, а ребенок должен отгадать, каким инструментом произведен звук. Ребенок называет его, или подражает звуку, или показывает жестами этот инструмент.	
<i>Дифференциация по слуху звукоподражаний, которые издают различные животные.</i>	Логопед выкладывает перед ребенком картинки, изображающие знакомых детям домашних животных: <i>собаку, корову, утку, кошку</i> . Логопед подражает одному из животных, например: <i>му-му, ав-ав, кря-кря, мяу-мяу</i> , а ребенок угадывает, кто это, и показывает картинки.	
<i>Дифференциация звуков</i>	Логопед стучит за ширмой в барабан или бубен сначала громко, потом тихо. Под громкий звук ребенок стучит руками по	

<i>по громкости.</i>	столу громко, под тихий - тихо.	
<i>Показ картинки по правильному звукоподражанию.</i>	Логопед перед ребенком выкладывает картинку с изображением собачки и дает различные звукоподражания: <i>мяу-мяу, га-га, му-му, ав-ав</i> . На верное звукоподражание ребенок должен поднять картинку.	
	Логопед просит повторить за ним пары слогов с оппозиционными звуками: <i>па-ба мя-ма</i> <i>ба-на ка-га</i> <i>та-да та-на</i> <i>ва-та ба-ма</i>	
Дифференциация звуков в словах.	Логопед показывает по две парные картинки и просит ребенка указать на соответствующее изображение, название которого он услышал. Например: <i>«Покажи, где мишка, а где мышка»</i> . Предлагаются следующие пары: стол-стул, уточка-удочка, трава-дрова, миска-мишка, коса-коза и т. д.	
Умение различать на слух силу звука.	Логопед подбирает три картинки, где на одной паровоз стоит у станции, на второй - удаляется от нее, на третьей - паровоз отъехал уже далеко. Ребенок должен угадать, близко или далеко поезд. Логопед произносит звук «у» громким, средним или тихим голосом, а ребенок показывает на соответствующую картинку.	

Обследование фонетико-фонематической стороны речи

В основе дефектов звукопроизношения детей с СД лежит целый ряд причин: недоразвитие познавательной деятельности, несформированность речеслуховой дифференциации, нарушение речевой моторики, аномалии в строении артикуляционного аппарата. Поэтому фонетическая сторона речи детей изобилует различными нарушениями, которые выражаются в нечеткости произношения многих звуков, замене одних звуков другими, более простыми по артикуляции. Кроме этого, отмечается общая вялость артикуляции вследствие снижения тонуса артикуляционных мышц и общего гипотонуса. Нарушения звукопроизношения у детей включает чаще всего следующие дефекты: отсутствие звука, искажение звука, замену звука т смешение звуков.

Логопед просит ребенка повторить за ним:	Кукла плачет: (а-а-а) Идет медведь: (э-э-э) Паровоз гудит: (у-у-у) Мышка пищит: (пи-пи-пи) Собачка лает: (ав-ав-ав) Курица кричит: (ко-ко-ко) И т. д.	
С 4-5 лет используются следующие задания: Повторение за логопедом слов из	Ребенок отраженно повторяет слова: дом, сок, па-па, дя-дя, баба, ло-па-та, мо-ло-ко и т. д.	

1, 2, 3 слогов.		
Оценка состояния звукопроизношения у детей 3-4-5 лет:	Какие гласные может произнести ребенок 2. Какие согласные произносит ребенок?	

Обследование анатомического строения артикуляционного аппарата (3-5 лет)

Логопед должен отметить наличие и характер аномалий в строении:	губ (толстые, тонкие, нормальные, расщелины, шрамы); зубов (редкие, кривые, мелкие, отсутствие зубов и др.); в прикусе (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрестный);	
	твердого неба (высокое узкое, плоское, укороченное, расщелина); мягкого неба (укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка); языка (массивный, маленький, с укороченной подъязычной уздечкой).	
Оценка состояния речевой моторики. 4 года	Состояние мимической мускулатуры (по подражанию): поднять брови вверх («удивиться»); нахмурить брови («рассердиться») зажмурить глаза	
5 лет. Все предыдущие задания плюс	надуть щеки («толстячок»); втянуть щеки («худышка»); наморщить нос.	
Состояние артикуляционной моторики (выполнение движений по подражанию):	4 года губы - «улыбка», «трубочка»;	

	5 лет язык - широкий, узкий; мягкое небо - широко открыть рот и зевнуть.	
Оценка параметров движений (3-4-5 лет):	наличие или отсутствие движений; тонус (нормальное напряжение, вялость, чрезмерное напряжение); объем движений (полный, неполный); способность к переключению от одного движения к другому; замена движений; добавочные или лишние движения (синкинезия); наличие тремора, гиперсаливация, отклонение кончика языка.	

Оценка состояния дыхательной и голосовой функции (3-4-5 лет):	Тип неречевого и речевого дыхания (ключичное, грудное, диафрагмальное и др.)	
	Объем речевого дыхания (нормальный, недостаточный). Частота речевого дыхания (в норме, учащенное, замедленное). Продолжительность речевого дыхания (в норме, укороченное). Характеристики голоса: громкость (нормальный, тихий, чрезмерно громкий); тембр голоса (не нарушен, наличие носового оттенка, хриплый, низкий); модуляция голоса (наличие или отсутствие монотонности). Оценка особенностей просодической стороны речи (при наличии фразовой речи): темп (нормальный, быстрый, медленный); ритм (нормальный, аритмия).	

Оценка связной речи

Задания для оценки связной речи у детей 4-5 лет 1. Умение отвечать на вопросы.	Логопед предлагает сюжетную картинку, на которой Кто идет? - Дядя идет. Кто летит? - Птица летит. Кто бежит? - Собака бежит.	
2. Составление рассказа по серии из двух-трех сюжетных картинок.	Логопед предлагает ребенку сначала выложить последовательность серии картинок, а потом задает вопросы. Например: Что открыл дядя? (Банку.) Куда он налил сок? (В стакан.) Что было потом? (Выпил сок.) Подбираются серии сюжетных картинок с изображениями ситуаций, которые ребенок хорошо знает.	
3. Сформированное^ диалога (без опоры на картинку).	Логопед побуждает ребенка передать содержание какого-либо близкого ему события. Например: Ты был в зоопарке? Кого ты там видел? Что делала обезьяна? Кто плавал в пруду?	

Оценка навыков чтения

Процесс овладения чтением у детей с синдромом Дауна заметно отличается от того, как это происходит у обычных детей. Чтением и устной речью они начинают овладевать практически одновременно, и так же у них формируются словарь и семантические системы.

Надо принять во внимание, что задания для оценки навыков чтения мы можем предлагать только тем детям, которые прошли специальное структурированное обучение. Не все дети должны владеть этими навыками, поэтому здесь необходим строго индивидуальный подход.

1.Глобальное чтение.	Глобальное чтение опирается на зрительную память и наиболее понятно ребенку с синдромом Дауна, так как графический образ слова сразу связывается с реальным объектом. Логопед предлагает ребенку две-три карточки, где печатными буквами написаны слова. Ребенку показывают картинку с подписанным под ней слово ребенок выбирает нужную картинку. Со словом и подкладывает под картинку. Предлагаются картинки по пройденным лексическим темам: игрушки, продукты, члены семьи и т. п . 1.Узнавание букв. Логопед предлагает ребенку карточки с печатными буквами. Ребенок должен назвать букву. Если он не может это сделать самостоятельно, то логопед сам называет букву, а ребенок показывает карточку с изображением этой буквы. В первую очередь детям предлагаются гласные буквы: <i>а, о, у, и</i>. 2.Узнавание слогов. Логопед выкладывает перед ребенком три-четыре карточки с открытыми слогами. Например: <i>44А, мо, му, ми</i>. Четко произносят слог, а ребенок выбирает карточку и показывает. Если он легко справляется с этим заданием, можно попробовать дать ему самостоятельно прочитать слоги.
----------------------	---

Пути организации развития речи у детей с синдромом Дауна

Первый путь предполагает, что сначала ведется работа над преодолением определенных неречевых нарушений, и только при достижении каких-либо положительных результатов следует переходить к преодолению речевых нарушений. Этот путь основывается на положении о зависимости развития речи от развития других процессов: анализа и синтеза, внимания, восприятия и других психических процессов, являющихся фундаментом для развития речи.

Второй путь, дополняющий первый, - от преодоления речевых нарушений к преодолению неречевых. Речь здесь рассматривается как средство формирования разных психических процессов и собственно самой речи.

Третий путь предполагает одновременную коррекцию речевых и неречевых отклонений, параллельную работу над стимулированием развития различных психических процессов.

Структура индивидуального логопедического занятия и мотивация речевой активности

Индивидуальные логопедические занятия с детьми с синдромом Дауна начинаются с трех лет и должны строиться с учетом ведущей деятельности ребенка. Логопедическое занятие - это четко организованный, целенаправленный процесс, в котором выделяются различные этапы. Каждый из них характеризуется своими целями, задачами, методами и приемами коррекции.

Для успешного речевого развития ребенка с синдромом Дауна необходимо создание мотивации общения, формирование стремления вступить в диалог, рассказать о себе, о своих желаниях и ощущениях. В процессе занятия с логопедом нужно создавать такие ситуации, которые активизировали бы потребность в речевых высказываниях, ставили бы ребенка в такие условия, когда он желает высказаться самостоятельно, поделиться своими впечатлениями об увиденном. При этом необходимо создавать благоприятное речевое окружение, хороший эмоциональный настрой. То есть в результате логопедического воздействия мы должны наблюдать сформированность речевой мотивации ребенка.

Индивидуальный подход к каждому ребенку помогает решить ряд важных задач организации и проведения занятия. Логопеду необходимо установить с ребенком добрые доверительные отношения, расположить его к себе, вызвать у него интерес к занятиям и желание включаться в них. Обстановка логопедического

кабинета, встреча с незнакомым взрослым может вызвать у маленького ребенка с синдромом Дауна скованность, замкнутость, а иногда и страх. Поэтому на первые занятия приглашается кто-то из близких родственников. От логопеда же требуется проявление доброжелательности, тактичности, терпеливости. Общение с ребенком должно осуществляться без официальности и излишней строгости. Ребенку надо усвоить правила поведения на занятиях, научиться выполнять инструкции логопеда, активно общаться.

Занятие длится 30-40 минут и включает различные виды работ, направленные на развитие речи, формирование артикуляторных умений и навыков, развитие произвольного внимания, памяти, мыслительных операций.

Занятия должны быть четко структурированы, так они легче усваиваются малышами, а метод, который использует логопед, нужен в первую очередь игровой. Он включает показ, пояснения, вопросы, с ведущей ролью логопеда. Игровой метод проведения занятия быстро организует и активизирует деятельность детей. В логопедических занятиях очень важна систематичность. Только многократное повторение ребенком заданий дает желаемый результат. Так, в результате систематического выполнения артикуляторных упражнений создаются предпосылки для постановки звука, правильного его произношения. Упражнения в большинстве своем должны носить подражательный характер, так как у ребенка с синдромом Дауна очень развиты эти способности, и он многое учится делать по наглядному показу, на основе слухозрительного восприятия. Занятия проходят с постепенным усложнением условий и учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. Если ребенок самостоятельно выполняет упражнения, то можно переходить к следующему этапу коррекции.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

Упражнения на развитие фонематического слуха	
Для детей 3-5 лет	
Определение предмета на слух по его звучанию.	Логопед выкладывает перед ребенком картинки, на которых изображены музыкальные инструменты, например: колокольчик, бубен, гармошка. Сыграв за ширмой на одном из инструментов, логопед просит ребенка угадать, на чем он играл, и показать картинку. Можно попросить ребенка путем звукоподражания воспроизвести звучание музыкальных инструментов. (Предварительно дети должны быть ознакомлены с их звучанием.)
2. Умение определять игрушку по звукоподражанию.	Перед ребенком выкладываются знакомые игрушки, изображающие домашних животных. Логопед обыгрывает эти игрушки, подражая крику соответствующих животных. Затем за экраном он произносит соответствующие звуки, а ребенок угадывает, кто это.
3. «Где играет?»	Логопед прячет музыкальную игрушку в кабинете в разные места. Ребенок должен найти по слуху звучащий предмет. В то время когда логопед прячет игрушку, ребенку можно завязать глаза.
4. Умение отличать громкое звучание от тихого.	Логопед бьет за ширмой в барабан то тихо, то громко. А ребенок повторяет эти действия на своем барабане.
Для детей 5-6 лет	
«Угадай, кто идет».	Логопед предлагает ребенку две картинки, на которых изображены цапля и воробей, и объясняет, что цапля ходит медленно, а воробей прыгает быстро, демонстрируя эти движения с привлечением мелкой моторики рук. Затем логопед стучит в бубен то быстро, то медленно. Ребенок

	показывает нужную картинку и жестами показывает движения.
«Повтори, что услышал».	Ребенок должен повторить пары слогов, которые логопед произносит за экраном: Па - ба та - на; ба - на ка - га; та - ва ма - ла; да - та ба - ма.
«Покажи картинку».	Логопед выкладывает перед ребенком несколько картинок, названия изображений на которых сходны по звучанию, просит ребенка внимательно послушать эти названия и показать нужный предмет. Например: миска - мышка - мишка; дудочка - уточка - удочка И т. п.
«Угадай, далеко или близко».	Логопед показывает картинки, где изображен поезд, который стоит у станции, и поезд вдалеке. Гудок поезда «У...» произносится с разной силой голоса, то громко, то еле слышно, а ребенок указывает соответствующую картинку.
«Угадай, кто кричит».	Логопед ставит аудиокассету с голосами разных животных: птицы, лягушки, кошки, собаки и т. д. Ребенок слушает кассету и называет животных. Можно предложить прослушать кассеты с шумом дождя, ветра, грома, гудков автомобиля, поезда и т. д.
Развитие речевого дыхания	
Упражнения для детей 3—5 лет	
«Чья снежинка дальше улетит».	Логопед кладет на ладонь маленький кусочек ваты и предлагает подуть на него. Можно положить несколько комочков ваты. Можно соотносить эти упражнения с временами года и дуть на одуванчики, сухие листья и т. д.
«Бабочка, лети».	Логопед предлагает ребенку подуть на бумажных бабочек. К каждой бабочке привязана нитка, и они прикреплены к шнуру на расстоянии 15-20 см друг от друга. Шнур должен находиться на уровне лица ребенка. Ребенок вслед за логопедом дует на бабочек.
«Сильно подуй».	Логопед предлагает ребенку воздушный шарик, вертушку и дудочку и показывает, как надо дуть на шарик, чтобы он взлетал, на вертушку, чтобы она закружилась, в дудочку, чтобы извлечь звук. Ребенок подражает этим действиям.
«Игра в мыльные пузыри».	Логопед и ребенок дуют по очереди. Здесь вырабатывается тонкое регулирование выдоха. Хорошо надувать резиновые игрушки, бумажные хлопушки.
Упражнения для детей 5-6 лет	
«Кораблик, плыви».	В тазу с водой плавает бумажный кораблик. Логопед показывает, как нужно дуть, - сложив губы, как для произнесения звука «ф». Тогда кораблик движется плавно. Но вот налетел порывистый ветер, и нужно многократно произносить звук «п» (п-п-п) на одном выдохе. Следить, чтобы дети при этом не надували щеки.
«Кто дальше?».	Положить на край стола недалеко ото рта ребенка круглый карандаш и дуть на него, чтобы он укатился как можно дальше.
«Домашние животные».	Логопед показывает ребенку игрушки и воспроизводит несколько раз их звучание. Потом убирает их и начинает рассказ: «Идем мы по деревне, а навстречу нам... (достает курицу) курица. Как она поздоровается?» - Ребенок: «Ко-ко-ко». - «Идем мы дальше. Навстречу нам гусь. Как он

	поздоровается?» - Ребенок: «Га-га-га». Далее последовательно показывается утка («кря-кря-кря»), собачка («ав-ав-ав») и т. п. Важно следить, чтобы дети произносили звуки на одном выдохе. Одни дети воспроизводят 2-3 звукоподражания, другие 4-5.
«Эхо».	Логопед громко произносит слова, а ребенок повторяет за ним. Если ребенок не может произнести слова, то можно предложить ему слоги. Речевой материал подбирается строго индивидуально, исходя из речевых возможностей ребенка. Логопед может начинать с голоса повышенной громкости и доходить до шепота.

Формирование навыков правильного произношения

У детей с синдромом Дауна трех-пяти лет формирование правильного звукопроизношения вызывает большие трудности. Дефекты звукопроизношения встречаются часто и плохо поддаются

коррекции. В их основе целый ряд причин: недоразвитие познавательной деятельности, слабая речеслуховая дифференциация, anomalies в строении артикуляционного аппарата, нарушение речевой моторики, мышечный гипотонус. Ребенку трех-четырех лет сложно не только произносить звуки, но и глотать, жевать, управлять голосом. У детей с синдромом Дауна, так же как и у детей в норме, чаще нарушаются артикуляторно сложные звуки: свистящие, шипящие, звуки л-л', р-р'. Чаще всего отмечается нарушение свистящих звуков, может быть, потому, что они очень близки акустически. Наряду с искажениями звуков отмечается большое количество замен. Часто можно наблюдать «проглатывание» согласного звука в конце слова. У одних детей образование всех звуков происходит в передней части рта, у других - в задней. Они испытывают большие трудности при использовании в самостоятельной речи правильных артикуляционных установок.

Но несмотря на все названные трудности работу по формированию правильного произношения необходимо включать в каждое логопедическое занятие и планировать ее исходя из результатов индивидуального обследования.

Работа по формированию правильного произношения состоит из следующих разделов:

обследование речи детей;

развитие движений органов артикуляционного аппарата;

занятия по усвоению гласных и согласных звуков, умению различать звуки по акустическим и артикуляционным признакам.

Произношение каждого звука - это сложный акт, требующий точной координированной работы всех частей речедвигательного и речеслухового анализаторов. По каждому звуку, который логопед вводит в речь ребенка, нужно проводить работу по следующим этапам.

1. Подготовка артикуляционного аппарата.	Цель: тренировка движений артикуляционного аппарата.	
2. Уточнение произношения конкретных звуков.	Цель: а) вызывание звука, б) уточнение произношения звука (для детей, у которых он есть).	
3. Закрепление произношения звука	Цель: а) уточнение произношения в слогах; б) в словах; в) в предложениях.	

Каждый этап проводится отдельно и включается в занятия как их часть. Так как устная речь у детей с синдромом Дауна формируется значительно позже, чем в норме, то мы должны начинать работу над коррекцией произношения только тогда, когда ребенок овладеет свободной разговорной речью. Если контролировать произношение ребенка на этапе становления речи, можно затормозить развитие связной речи и вызвать у ребенка нежелание говорить. Если звукопроизношение нарушено, можно ограничиться использованием интонационно-ритмических структур слов.

Упражнения для детей 3-5 лет		
Артикуляционная гимнастика:	а) вытягивание губ трубочкой;	Все упражнения выполняются вслед за логопедом перед зеркалом.

3-5 лет	б)удерживание губ в улыбке, передние верхняя и нижняя губы обнажены; в)чередование положения губ в улыбке и трубочкой; г)спокойное открывание рта, как при произнесении «А»; д)открывание и закрывание рта, как при произнесении «Э»; е)чередование положения губ от «А» к «У»; ж)губы округлены, как при «О»; з)плавный переход от «А» к «О»; и)цепочки из звуков: И - А - У - О.	Рекомендуется показывать детям картинки-символы с артикуляционными позами.
«Кто как кричит».	Звукоподражания нужно воспроизводить четко, выделяя гласные звуки. Необходимо добиваться, чтобы ребенок повторял звукоподражания, а в дальнейшем мог самостоятельно озвучивать персонажи. Например: <i>«Шла по дорожке девочка и пела песенку: ля-ля-ля. А навстречу ей киска. А как киска поет песенку? Мяу-мяу. Мимо пробежал петушок. Петушок-петушок, спой петушок поет? Ку-ка-ре-ку.»</i> и т. д. Потом можно предложить звукоподражания с закрытыми слогами: <i>ав-ав, бум-бум, топ-топ</i>	Логопед разыгрывает с ребенком сказку, персонажами которой выступают разные животные. Рассказывание сказки следует сопровождать показом ее персонажей в виде игрушек или картинок.
Упражнения для детей 5-6 лет Артикуляционная гимнастика.	Начинать работу можно с упражнений предыдущего комплекса: а)язык широкий; б)язык узкий; в)чередование широкого и узкого языка; г)подъем языка за верхние зубы; д)чередование подъема языка вверх и опускания вниз; е)пощелкивание языком; ж)широко открыть рот и зевнуть.	В этом возрасте рекомендуется отрабатывать наиболее простые по артикуляции звуки: <i>а, о, у, и, э, н, б, м, ф, в</i> . После отработки этих звуков можно перейти к следующим: <i>т, д, н, к, г, х, ы</i> . Потом переходят к звукам <i>с, з, ц</i> . Можно предложить детям разнообразные игры.
	«У Маши болят зубы» (уточнение произношения «О»).	Логопед показывает ребенку куклу с завязанными зубами. Он говорит: «Заболели зубы у Маши. Больно ей. Она вздыхает: «о-о-о». Ребенку дают куклу и он повторяет: «о-о-о». Следить, чтобы звук «О» произносили на выдохе, длительно.
	«Кто как кричит?» (уточнение произношения «Э»),	Ребенку показывают картинки с животными (медведь, коза, овца). Логопед спрашивает: «Как кричит медведь?» - «Э-э-э». «Как кричит овечка?» - «Бэ-бэ». «Как кричит коза?» - «Мэ-мэ». Ребенок подражает крику животного. Необходимо следить, чтобы ребенок произносил звук «Э» длительно.
	«Отгадай» (умение различать звуки Ф и В).	Логопед предлагает ребенку две картинки. На одной сидит воющий волк, на

		другой изображен лопнувший шарик. Логопед произносит «ввв», ребенок повторяет этот звук и показывает картинку, потом то же со звуком «ффф». Ребенок должен произносить звук «в» четко, но не кричать.
	«Кто как кричит?» (сочетание одного согласного с разными гласными в слогах).	Логопед рассказывает историю. «Закапал дождик (кап-кап- кап). Курочка закричала (ко-ко-ко) и убежала домой. Дождик закончился, прилетела кукушка и закричала (ку-ку)».
На каждый звук подбираются различные игры, которые сопровождаются показом картинок и игрушек. Путем многократного повторения дети на слухо-зрительной основе учатся подражать правильному произношению. Необходимо привлекать тактильные ощущения. Можно приложить к шее логопеда руку ребенка, чтобы он почувствовал вибрацию и звонкость произносимых звуков.		

Развитие лексико-грамматической стороны речи

Импрессивная речь. Развитие понимания речи

Основная задача логопедического воздействия в младшем дошкольном возрасте заключается в накоплении пассивного словарного запаса. Логопед должен помочь ребенку запомнить, как называются его игрушки, предметы одежды, продукты, части тела, предметы гигиены и домашнего обихода и т. п. Так как у детей с синдромом Дауна глагольный пассивный словарь намного меньше предметного пассивного словаря, необходимо как можно скорее начать обучать их понимать названия действий, а также понимать вопросы, задаваемые по поводу происходящих действий: *Где? Куда? Что? Кому? Откуда? Для кого?*

На первых этапах развития понимания речи не нужно требовать от ребенка точности понимания отдельных слов. Акцент делается на понимании целостных словосочетаний, подкрепленных наглядным предметным действием.

Материалом для проведения занятий могут служить игрушки и предметы, которые окружают ребенка в повседневной жизни.

Упражнения для детей 3-5 лет	1 «Запомни слово». С целью расширить пассивный предметный словарь ребенка логопед показывает и называет новую предметную картинку, например «ботинки». Ребенку объясняют их назначение, показывают настоящие ботинки, сравнивают их с картинкой. Затем он должен найти эту картинку среди других знакомых предметных картинок. Потом он отыскивает этот предмет на сюжетной картинке.
	2. «Кто что делает?» Логопед с помощью сюжетных картинок, на которых люди или животные совершают различные действия, расширяет глагольный словарь ребенка. На сюжетной картинке изображены совершаемые различные действия, например: девочка прыгает, мальчик бежит, тетя сидит. Сначала просят показать субъект действия: «Покажи, где мальчик, где девочка, где тетя?» Потом в вопрос включается название действия, например: «Где мальчик бежит, а где девочка прыгает. Где тетя сидит, покажи».
	3. Выполнение простых поручений. Например: «Возьми куклу и положи ее спать». «Посади мишку на стул и покорми его» и т. п.
	4. Выполнение одного и того же действия разными объектами. «Покажи, где птичка сидит, а где собака сидит, где девочка сидит».
Упражнения для детей 5-6 лет	Показ отдельных частей предмета. Логопед предлагает ребенку картинки и просит показать отдельные части. Например: «Покажи, где у кошки уши», «Покажи, где у дома

	труба», «Где у кастрюли ручки» и т. п.
	Понимание распространенных предложений. Логопед показывает сюжетные картинки и просит ребенка: «Покажи мальчика, который ловит бабочку». «Покажи девочку, которая играет в мяч», «Покажи бабушку, которая несет сумку».
	Понимание конструкций с различными падежными формами по сюжетным картинкам. «Покажи, чем мальчик ловит рыбу?», «Кого ловит девочка?», «Кто сидит на дереве?»
	Предложные конструкции с предлогами: на, в, под, за, над, из. Поручение: «Положи книгу на стол», «Положи мяч в коробку», «Посади куклу на стул», «Возьми машину из ящика».
	Дифференциация единственного и множественного числа. Логопед предлагает показать на картинках: «Покажи, где мяч, а где мячи», «Где ложка, а где ложки».
	6.Выполнение сложных инструкций. «Возьми цветок, поставь на стол, полей его», «Налей сок в стакан и отнеси маме».
	7.Умение узнавать предметы по описанию логопеда. Логопед выкладывает перед ребенком несколько картинок и дает описание предмета, не называя его, а ребенок угадывает и показывает картинку. Например: «Рыжая, пушистая, живет в лесу, кур ворует», «Снаружи круглый, зеленый, внутри красный, сладкий».
	8. Понимание различных признаков предметов. В этом возрасте ребенок знакомится со следующими признаками: большой - маленький, длинный - короткий, толстый - тонкий, низкий - высокий . С опорой на картинки или реальные предметы ребенок должен показать предмет, обладающий обозначенным признаком. Например: «Где длинный карандаш, а где короткий?», «Где толстая книга, а где тонкая?».
	9. Понимание значений слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Например: «Медведь живет в большом доме, а заяц в домике. Посади медведя в дом, а зайца в домик», «Посади тетю на стул, а девочку на стульчик». На этом этапе формирования устной речи дети должны научиться в пассиве соотносить предметы и действия с их словесным обозначением. Пассивный словарь ребенка должен состоять из названий предметов, с которыми он часто встречается в жизни; действий, которые совершает он сам или его близкие; и некоторых признаков предметов.
Экспрессивная речь	
В логопедической работе с детьми с синдромом Дауна в возрасте трех-четырёх лет одной из основных задач является формирование потребности подражать слову взрослого. Подражательные речевые реакции могут выражаться в любых звуковых комплексах. В этот период дети могут называть игрушки, знакомые предметы, действия, выражать свои желания в доступной им звуковой форме. В период активизации речевых реакций не стоит исправлять самостоятельные высказывания детей. Но как только у ребенка появляется возможность воспроизводить по подражанию некоторые слова или хотя бы части слов, необходимо переходить к обучению словесным комбинациям под руководством логопеда. Развитие речевого подражания должно быть связано с игровой и практической деятельностью, с наглядной ситуацией. Чтобы активизировать речевую подражательную	

деятельность ребенка, надо начинать с развития подражания вообще, надо научить ребенка подражать действиям с предметами, движениям рук, ног. После усвоения отдельных слов следует обучать детей строить синтаксически и грамматически правильно простые предложения. Они должны уметь воспроизводить ритмико-слоговую структуру двух- и трехсложных слов.

Активизация речи, накопление словаря, стимуляция речевой практики	
Упражнения для детей 3-5 лет	
	«Кто это?» Логопед пытается вызвать у ребенка аморфные (слова- фрагменты) слова. Допустимо любое звукопроизношение. а. Логопед раскладывает перед ребенком фотографии близких ребенку лиц: мама, папа, баба, деда, брат, сестра и просит назвать их. б. Подражание крикам животных: собачка (ав-ав), мышка (пи- пи-пи), лягушка (ква-ква), курица (ко-ко-ко) и т. д. в. Подражание музыкальным инструментам: барабан (бам-бам), колокольчик (динь-динь), дудочка (ду-ду) и т. д. г. Подражание шумам: ветер (у-у), машина (би-би), дождь (кап- кап) и т. п. д. Эмоциональные восклицания: ай, ой, эх, ух, ох. Все эти звукоподражания подкрепляются наглядным материалом и сопровождаются жестами.
	«Назови, что это». Ребенку предлагаются лексические темы для усвоения словаря: «Игрушки», «Продукты», «Предметы гигиены», «Одежда». Эти темы идут поочередно и предлагаются ребенку в виде игрушек, реальных предметов, картинок. Ребенок должен самостоятельно назвать эти предметы или изобразить их жестами. «Кто что делает?» Одновременно с усвоением названий предметов ребенок учится называть действия. Логопед предлагает назвать, что делает кукла, демонстрируя перед ребенком все действия с ней. Например: «<i>Ляля сидит</i>», «<i>Ляля идет</i>», «<i>Ляля спит</i>» и т. д. В первую очередь предлагаются действия, которые ребенок ежедневно выполняет сам.
	«Кто к нам пришел?» Логопед показывает ребенку мягкие игрушки без конкретного обозначения (типа «покемонов») и называет их разными именами, состоящими из двух слогов с ударением на первом. Например: «Посмотрите, кто к нам пришел. Это Ди-ди, а это Да-да, а вот вылезает Ду-ду (с ударением на первом слоге)». Ребенок называет их по именам и играет с ними. Можно назвать их, исходя из того, какие согласные и гласные звуки есть в активе у ребенка.
	Вызывать у ребенка двухсловные предложения, присоединяя слова: где, дай, тут, на, вот. Где машина? - Вот машина. Где папа? - Папа там. Дай мяч. На кису.

	Вот сок. И т. д. Хорошо организовать с ребенком игру в лото и поставить его в ситуацию, когда он должен сказать слова: <i>на, дай, тут</i> и т. п.
	Учить ребенка озвучивать свои желания. Например: «Дай пить», «Идем гулять», «Хочу спать». Чтобы лексический материал был ребенком усвоен, необходимо многократное повторение и введение его в различные виды деятельности вне логопедических занятий. Если ребенок не в состоянии озвучить какой-либо предмет или действие, нужно добиваться от него показа жестом. Все задания должны быть эмоционально яркими и вызывать у детей интерес. Логопед должен сначала дать ребенку речевой образец, затем попытаться выразить желание вместе с ребенком и уже потом побудить ребенка к самостоятельному воспроизведению.
Упражнения для детей 5-6 лет	«Кто это? Что это?» Логопед должен научить детей называть знакомые предметы или предметные картинки. В течение учебного года ребенок должен усвоить предметный словарь по следующим темам: «Посуда», «Мебель и предметы домашнего обихода», «Семья и ее члены», «Дикие животные», «Фрукты». Если в предыдущем возрастном периоде мы могли ограничиться жестовым обозначением, то на этом этапе необходимо добиваться сочетания жеста с речью или самостоятельного речевого высказывания без жеста. Все слова по пройденным темам следует наглядно изобразить в альбоме в виде картинок и сопроводить их подписями печатными буквами.
	«Делай так». Логопед учит ребенка отдавать команды, употребляя глаголы единственного числа в повелительном наклонении. На начальном этапе отбираются 8-10 названий действий. Выбирается игрушка и отдаются команды: <i>«Миша иди, сиди, спи, лови, пей, ешь, стой, прыгай»</i> и т. п.
	«Подскажи слово». Логопед показывает картинку, на которой изображен мальчик в ванной комнате. Перед ребенком кладут перевернутые картинки с разными частями тела. Логопед говорит предложение: <i>«Вова моет...»</i>. Ребенок переворачивает любую картинку и называет ее (<i>нос, рот, уши, руки, ноги</i>).
	«Кто это и что делает?» Логопед показывает ребенку сюжетную картинку с несколькими действиями, показывает на один из объектов и спрашивает: <i>«Кто это?»</i> - <i>«Девочка»</i>, - <i>«Что она делает?»</i> - <i>«Читает»</i>. Аналогичным образом «обговаривается» каждый объект (<i>кошка сидит, бабушка спит</i> и т. п.).
	«Подбери картинку». Нужно научить ребенка подбирать картинку к названному действию. Логопед показывает картинку, на которой изображен идущий мальчик. Ребенку дают еще четыре картинки (<i>дядя, поезд, собака, самолет</i>), из которых, по просьбе логопеда, он должен отобрать того, кто может ходить. Ребенок должен научиться отбирать соответствующие предметные картинки по названному действию. Например: <i>«Прыгает кто?» (лягушка, девочка, белка, мальчик)</i>, <i>«Летит кто?» (муха, ворона, самолет, бабочка)</i>. Необходимо добиваться, чтобы ребенок самостоятельно давал фразовый ответ, используя два слова.
	6.«Отхлопай слово».

	Логопед предлагает ребенку «отхлопывать» слоговую структуру слов с разным количеством слогов. Например: са-по-ги, ло-па-та, ав-то-бус, ве-ло-си-пед. Сначала ребенок отхлопывает эти слова вместе с логопедом, потом он проговаривает слова по слогам и отхлопывает их самостоятельно.
После того как ребенок с синдромом Дауна научился подражать словам взрослого, необходимо учить его выражать свои чувства и желания не только с помощью жестов, аморфных слов или существительных в именительном падеже, но и использовать глаголы в повелительной форме. На этом этапе работы дети должны научиться объединять два слова в одном предложении. Поэтапно объем предложений нужно довести до 3-4 слов. Активный словарь должен пополняться новыми словами как по изучаемым лексическим темам, так и из обиходно-разговорного лексикона. На этом же этапе дети начинают пробовать изменять некоторые существительные и глаголы. У них формируются простейшие навыки связной речи. Работа над слоговой структурой слов на этом этапе должна завершиться усвоением двух- и трехсложных слов.	

Развитие связной речи

Работа по развитию связной речи ведется по нескольким направлениям: накопление и обогащение словарного запаса; обучение составлению рассказа по серии сюжетных картин с опорой на вопросы; пересказ сказок и коротких рассказов; умение вступать в диалог; разучивание стихотворений. Задания и упражнения, которые на этом этапе предлагаются детям, рассчитаны на то, что ребенок уже владеет простой разговорной речью и его словарный запас включает достаточное количество слов обиходно-разговорной лексики. В работе над связной речью нет деления заданий по возрастам, так как приступить к ней можно лишь с учетом сформированной речевой активности ребенка в процессе логопедических занятий, где их учат связно и последовательно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни. То есть критерием перехода к работе над связной речью является не возраст, а готовность ребенка строить связные высказывания.	
«Составь рассказ».	Логопед учит ребенка составлять предложения по серии из 2-4 сюжетных картинок. Перед ребенком выкладывают серию из сюжетных картинок, просят рассмотреть их и положить по порядку, друг за другом. Если ребенок затрудняется, то логопед помогает ему, например, называет действие, изображенное на картинке. Ребенок находит его и кладет картинку. Затем он ищет следующую картинку, соответствующую логике развертывания сюжета. На заключительном этапе работы он должен самостоятельно выкладывать серию картин и составлять короткий рассказ по ним. Если это трудно, то логопед помогает ему наводящими вопросами. На первых этапах нужно подбирать картинки с сюжетами, включающими хорошо знакомые ребенку по опыту действия. Например: тетя открывает банку с соком, тетя наливает сок в стакан, тетя пьет сок.
«Какого цвета?»	Логопед должен научить ребенка строить словосочетания с прилагательными, обозначающими основные цвета (<i>красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный</i>). Ребенку предлагаются предметы определенного цвета, и на вопрос логопеда: «<i>Какого цвета карандаш?</i>» ребенок должен ответить: «<i>Синий карандаш</i>». Если ребенок понял, что речь идет о цветах, можно задавать вопрос «какой?». Например, «<i>Какой мяч?</i>» - «<i>Красный мяч</i>» и т. д.
«Закончи стихотворение сам».	Логопед учит детей договаривать слова и словосочетания в конце разучиваемых стихотворений. Например: По дороге миша <i>шел</i>, Он горошину <i>нашел</i>, А горошина упала, Покатилась и <i>пропала</i>. Ах-ах, <i>ох-ох</i>, Где же вырастет горох?

	Стихи сопровождаются жестикულიцией. Через некоторое время дети должны самостоятельно уметь рассказать стихотворение целиком. Желательно соблюдать интонацию и ударение.
«Расскажи стихотворение».	Сначала логопед читает стихотворение наизусть, потом задает вопросы по содержанию, помогает ребенку понять смысл прочитанного и объясняет значение непонятных слов. Потом логопед читает каждую строчку отдельно, а ребенок повторяет ее. К стихам подбираются соответствующие картинки.
«Отгадай загадку».	Отгадывание загадок активизирует словарь детей, развивает наблюдательность и логическое мышление. Детям необходимо помогать наводящими вопросами. Загадки рекомендуется заучивать наизусть. Сначала ребенку предлагают отгадать загадку, выбрав правильный ответ из двух картинок. Логопед кладет перед ребенком картинки, где изображены заяц и гриб, и читает загадку: <i>«Зимой белый, летом серый. Кто это?»</i> . Ребенок с опорой на картинку отгадывает и называет.
«Обучение рассказыванию».	Первые рассказы детей должны быть связаны со знакомыми ситуациями. Постепенно рассказы усложняются. Ребенок должен запомнить совершенные действия и последовательно их изложить. Например, логопед сажает перед ребенком кошку и излагает рассказ- описание: <i>«У кошки мягкая шерсть. У нее длинный пушистый хвост. Глаза зеленые, круглые. Кошка живет дома. Она ловит мышей»</i> . Сначала логопед беседует с ребенком, задавая ему вопросы, а через какое-то время просит самостоятельно рассказать о кошке. Вводимый лексический материал постепенно усложняется.

Совершенствование грамматического строя речи

Совершенствование грамматического строя должно осуществляться постоянно, поскольку это необходимо для овладения речью в целом: для накопления словаря и для развития звуковой

стороны. Конечно же, необходимо установить тот речевой минимум, которым владеет ребенок, но дело не только в том, из скольких слов будет состоять его лексикон, но и в том, как он умеет включать его в процесс общения, соединять с другими словами. Необходимо основное внимание уделить активизации слов ребенка, а для этого все слова, которыми пользуется ребенок, и те, которыми он только овладевает, полезно включать в уже сформированные грамматические модели. Это способствует активизации и словаря, и фразовой речи.

Давать конкретные задания по развитию грамматического строя речи мы рекомендуем с четырех-пяти лет, когда у детей сформирована готовность усваивать грамматические формы существительных, глаголов и прилагательных.

«Один - много».	Логопед учит употреблять существительные в именительном падеже единственного и множественного числа: <i>стол-стола, нож-ножи, глаз-глаза, книга-книги, кукла-куклы</i> .
Употребление существительных в косвенных падежах без предлога.	У меня есть <i>(карандаш)</i> . У меня нет (карандаша). Я рисую (карандашом).
Употребление предложно-падежных конструкций (с предлогами: в, на, под, над, за, перед, около).	Я положил конверт...- <i>в коробку, на коробку, под коробку, за коробку</i> и т. д. На первом этапе это стоит подкреплять действиями с реальными предметами, чтобы ребенок самостоятельно мог освоить пространственные отношения.
«Назови маленький предмет».	Ребенок учится образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Логопед спрашивает:

	«Как можно назвать маленький предмет?» и показывает картинки с изображениями большого стула и маленького стула и т. д. (<i>стул - стульчик, стол - столик, дом - домик</i>). Обучение проводится с опорой на наглядный материал. При этом логопед предлагает ребенку отхлопывать слоговую структуру слов с разным количеством слогов.
«Согласование прилагательных с существительными единственного числа в роде».	Шар - голубой; чашка - голубая; платье - голубое; мяч - красный; машина - красная; ведро - красное.
«Согласование числительных (2 и 5) с существительными».	2 дома - 5 домов; 2 жука - 5 жуков; 2 шара - 5 шаров И т. д.
«Образование глаголов движения с помощью приставок» при; у; пере; вы.	Шел - пришел; летел - перелетел; бежал - убежал и т. п.
Задания, которые мы предлагаем детям на данном возрастном этапе, могут быть очень разнообразными. Их выбор целиком зависит от творчества логопеда. Он не должен придерживаться строгой последовательности в подаче материала, а должен учитывать индивидуальные особенности речевого развития каждого ребенка и зону его ближайшего развития.	

Обучение чтению

Процесс овладения чтением у детей с синдромом Дауна длится намного дольше, чем у обычных детей. Стадии обучения чтению у них растягиваются во времени. Поэтому обучение чтению лучше начинать пораньше. Прежде всего, это касается глобального чтения, обучение которому можно начинать с трех лет, когда происходит интенсивное накопление словаря. Из-за недоразвития фонематического восприятия и несформированности пространственных представлений детям очень трудно усвоить буквы. Но особенно трудной задачей для них является слияние звуков в слоги. Правильное чтение и понимание прочитанного слова осуществляется на основе синтеза слогов в единое целое слово. Но так как способность звуко-слового синтеза нарушена, то узнавание и понимание прочитанного слова происходит очень медленно, после многократных повторений. В процессе чтения дети допускают много ошибок.

Эти ошибки можно классифицировать, и их необходимо учитывать при обучении.

Плохое запоминание букв. Некоторые буквы дети совсем не могут назвать, другие заменяют.

Побуквенное чтение. Уже при чтении слогов дети называют буквы поочередно и не могут прочитать слог целиком.

Искажение слоговой и звуковой структуры слова.

Нарушение понимания прочитанного. Бывает, что, прочитав слово, ребенок не может объяснить его и подобрать соответствующую картинку. Чтение носит механический характер.

Мы начинаем с обучения глобальному чтению детей с трех-четырех лет, а потом плавно переходим к послоговому чтению и только с теми детьми, которые готовы к этому, у которых достаточно хорошо сформировались речевые навыки.

При обучении глобальному чтению логопед предлагает родителям все предметы и действия, которые вводятся в речь и изображены на картинках, подписывать печатными буквами. Ребенок проговаривает слово и зрительно запоминает его написание. Через некоторое время логопед предлагает следующее задание:

«Подбери табличку».	Ребенок должен назвать картинку и положить под нее табличку, на которой написано это слово. Эту табличку он выбирает из 2-3 других. Ребенок должен научиться соотносить два одинаково написанных слова, запоминая их графический образ.
---------------------	--

Задания на обучение послоговому чтению: 1. «Узнай букву».	Логопед показывает карточку с буквой, вырезанной из наждачной бумаги и наклеенной на картон. Он называет букву и помогает ребенку пальцем обвести ее. Можно нарисовать образ буквы пальцем в воздухе или на песке, слепить из пластилина. Как только ребенок научился узнавать и называть буквы, логопед выкладывает перед ним несколько букв, просит ребенка послушать звучание букв и показать ту букву, которую он назовет логопед.
«Соедини буквы».	Логопед учит детей соединять две буквы в слог и прочитывать их слитно. Сначала составляются прямые открытые слоги. Потом несколько слогов выкладываются перед ребенком, логопед называет их, а ребенок находит и показывает. На заключительном этапе работы ребенок должен самостоятельно прочитывать цепочки слогов, составленные из знакомых букв.
«Составь слово».	Логопед помогает ребенку составлять слова из уже знакомых букв. Сначала перед ребенком кладут слово, например: МУ-ХА. Сбоку выкладываем несколько разных слогов: СА, МУ, МА, ХА. Ребенок читает по слогам слово, ищет нужные слоги и кладет соответствующие карточки под карточку со словом. На заключительном этапе работы ребенок должен составлять слова на слух, без опоры на зрительный образ и читать слова по слогам. Трудности овладения навыками чтения детьми с синдромом Дауна связаны с особенностями их познавательной деятельности. Темп усвоения этих навыков очень медленный, но чем раньше мы начнем готовить ребенка к овладению чтением, тем лучший результат мы получим.

2.3. Логопедический аспект семейного воспитания ребенка с синдромом Дауна

Особая роль в воспитании и обучении ребенка, в формировании его как личности принадлежит семье. Родители и близкие родственники, постоянно общаясь с ребенком, являются его первыми и главными воспитателями. Первые представления об окружающем мире, различные умения и навыки ребенок получает от своих близких.

Развитие ребенка в целом идет по тем же законам, что и здоровых детей. Однако дети с синдромом Дауна обладают значительно меньшими компенсаторными возможностями для адаптации к окружающему миру. Поэтому роль семьи в воспитании такого ребенка представляется еще более значимой. Родителям очень важно всемерно развивать инициативу и самостоятельность ребенка, так как это стимулирует и его речевое развитие.

Постоянный контакт с логопедом может значительно помочь родителям быстрее найти контакт с ребенком и активно участвовать в стимулировании развития его речи.

В семье можно проводить работу по формированию всех функций речи, а также познавательной деятельности и регуляторных функций.

Дома необходимо создавать ситуации, в которых у детей возникает потребность в общении. Игры, творческая деятельность, совместный труд- все это требует постоянного руководства со стороны взрослых. Они должны стремиться к тому, чтобы общение проходило с помощью речи, но важно при этом, чтобы речь не стала самоцелью, не подменяла собой деятельность.

Познавательная функция речи так же, как и другие ее функции, формируется в процессе жизни детей, во всех видах осуществляемой ими деятельности. Слово, которое произносит взрослый, а затем ребенок, должно вызывать в его памяти образ конкретного предмета, действия или свойства.

Важно учить детей понимать речь не только в знакомой ситуации, но и вне привычной обстановки.

Регулирующая функция речи позволяет направлять и корректировать поведение ребенка. Одним из самых действенных видов словесной регуляции является инструкция. На первых порах обучения инструкцию следует применять в сочетании с наглядными методами обучения, следить затем, чтобы инструкция не содержала незнакомые ребенку слова и выражения. И тогда с помощью инструкции взрослые могут регулировать поведение ребенка, цел. и способы его действий.

Постепенно регулирующую роль поведения начинает играть и собственная речь детей.

Тесное общение с логопедом, присутствие на логопедических занятиях, обсуждение упражнений, которые надо отработать с ребенком, помогают родителям организовать работу дома и добиться результатов.

Отметим основные моменты, которые должны учитывать родители при формировании речевой функции.

Развитие понимания речи происходит путем установления связи между произносимыми взрослыми словами и предметами, окружающими ребенка в домашней обстановке.

Необходимо закреплять умения и навыки, полученные на логопедических занятиях. Все задания, которые дает логопед, должны отрабатываться дома. Для этого приобретается рабочий альбом (можно фотоальбом с кармашками для фотографий), в который вставляются картинки на пройденные слова по основным лексическим темам. Картинки подписываются печатными буквами, что помогает ребенку учиться соотносить слово с предметом. Параллельно идет накопление не только предметного, но и глагольного словаря, что позволяет учиться строить предложения. Альбом всегда начинается с подписанных фотографий ребенка и членов его семьи. Потом идут картинки по изучаемым темам. Дома родители подбирают новые картинки по заданию логопеда и отрабатывают их.

Родители должны поощрять любое инициативное обращение ребенка к взрослому и вступать с ним в диалог, задавать ему вопросы и терпеливо ждать ответа.

Необходимо организовать домашнюю жизнь ребенка так, чтобы он ежедневно, в одно и то же время, в специально отведенном месте имел возможность заниматься с мамой закреплением и отработкой речевых знаний и навыков, полученных на логопедических занятиях. Только регулярность домашних занятий приносит результат.

Родители должны вести речевой дневник ребенка, в котором отражается накопление им активного словаря. Туда заносится каждое новое слово, которое ребенок произносит несколько раз в различных ситуациях. Накопление словаря регулярно обсуждается с логопедом.

Подбирать игрушки и пособия родители должны с учетом их влияния на развитие речи детей.

На начальном этапе родителям не стоит перегружать ребенка усвоением трудных для произношения и малопонятных слов.

Родители хвалят ребенка за любое речевое высказывание, стимулируют общение, поддерживают мотивацию.

Родителям необходимо овладеть теми жестами, с помощью которых общается ребенок, чтобы понять его и вступить в диалог с ним еще до того, как он научится общаться при помощи речи.

Родители должны следить за своей речью и контролировать произношение ребенка. Если ребенок уже способен четко и правильно произнести слово, то родители должны добиваться этого.

Не стоит ограничиваться только домашним общением, так как лучшим стимулом и образцом для подражания для ребенка с синдромом Дауна является речь его обычных сверстников.

Логопед и родители - это союзники, и от их взаимодействия во многом будет зависеть успех в овладении речью детьми с синдромом Дауна на всех этапах ее формирования. Родители, обладая определенными знаниями и находясь в постоянном контакте с ребенком, могут существенно ему помочь и многое для него сделать. И как сложится его будущее, - во многом тоже зависит от них.

3. Организационный раздел

Годовой календарный учебный график
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детский сад №29 "Ёлочка"

Начало учебного года: 01.09.2017
Конец учебного года: 31.05.2018
1 полугодие: 17 недель 1 день, 86 дней - 01.09.2017 - 31.12.2017
2 полугодие: 18 недель 3 дня, 96 дней - 09.01.2018 - 31.05.2018

Летний период: 01.06.2018 - 31.08.2018

Количество учебных недель, дней в году:
всего: 36 недель 2 дня, 182 учебных дня

у	- учебный день
в	- выходной день
п	- праздничный день
л/п	- летний оздоровительный период

Месяц	Сентябрь																														итого:
Неделя	1			1							2							3							4						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	4 недели 1 день
	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	

Кол-во учебных дней	1	5	5	5	5	21
---------------------	---	---	---	---	---	----

Месяц	Октябрь																															итого:
Неделя		5							6							7							8							9		4 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	
Кол-во учебных дней		5							5							5							5							2		22

Месяц	Ноябрь																														итого:
Неделя	9					10							11							12							13				4 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	
Кол-во учебных дней	3					5							5							5							4				22

Месяц	Декабрь																															итого:
Неделя	13			14							15							16							17							4 недели 1 день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	
Кол-во учебных дней	1			5							5							5							5							21

Месяц	Январь																														итого:	
Неделя								18							19							20							21			3 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	п	п	п	п	п	п	п	п	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	
Кол-во учебных дней								4							5							5							3			17

Месяц	Февраль																												итого:	
Неделя	21				22							23							24							25				3 недели 4 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	-	
	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	п	в	в	у	у	у	-	
Кол-во учебных дней	2				5							5							4							3			-	19

Месяц	Март																															итого:
Неделя	25				26							27							28							29						4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	у	у	в	в	у	у	у	п	в	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	
Кол-во учебных дней	2				2							5							5							5						20

Месяц	Апрель																													итого:	
Неделя		30							31							32							33								4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	в	
Кол-во учебных дней		5							5							5							5								20

Месяц	Май																														итого:	
	34						34						35						36										4 недели			
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28		29	30	31
	п	в	у	у	в	в	у	у	п	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у		у	у	у
Кол-во учебных дней	2						4						5						5						4				20			

Месяц	Июнь																														ИТОГО:		
Неделя	1			2							3							4							5							-	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-		
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	-		

Месяц	Июль																															ИТОГО:
Неделя		6							7							8							9							10		
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	

Месяц	Август																															ИТОГО:
Неделя	10					11							12							13							14					
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	

09-02

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ г. Нижневартовска
ДС № 29 «ЁЛОЧКА»
----- Корнеев Т.М.
Приказ № 141 от 22.05. 2017г.

**ЦИКЛОГРАММА
УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ЯКУШИНОЙ ОКСАНЫ ВИКТОРОВНЫ
на 2017-2018 учебный год**

ПОНЕДЕЛЬНИК	07.30-08.55	Индивидуально-практические занятия с детьми для родителей в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 1
	09.00-09.25	Индивидуально-подгрупповые занятия с детьми в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 1
	09.35-10.00	Индивидуально-подгрупповые занятия с детьми в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 1
	10.10-12.30	Индивидуально-практические занятия с детьми в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 1
ВТОРНИК	07.30-08.55	Индивидуально-практические занятия с детьми для родителей в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 2
	09.00-09.25	Фронтальное логопедическое занятие с детьми в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 2 (1 подгруппа)
	09.35-10.00	Фронтальное логопедическое занятие с детьми в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 2 (2 подгруппа)
	10.00-12.30	Индивидуально-практические занятия с детьми в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 2
СРЕДА	07.30-08.55	Индивидуально-практические занятия с детьми для родителей в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 1

	09.00-09.25	Индивидуально-подгрупповые занятия с детьми в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 1
	09.35-10.00	Индивидуально-подгрупповые занятия с детьми в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 1
	10.10-12.30	Индивидуально-практические занятия с детьми в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 1
ЧЕТВЕРГ	07.30-08.55	Индивидуально-практические занятия с детьми для родителей в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 2
	09.00-09.25	Фронтальное логопедическое занятие с детьми в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 1 (1 подгруппа)
	09.35-10.00	Фронтальное логопедическое занятие с детьми в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 1 (2 подгруппа)
	10.05-12.30	Индивидуально-практические занятия с детьми в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 1
ПЯТНИЦА	07.30-08.55	Индивидуально-практические занятия с детьми для родителей в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 1
	09.00-09.25	Фронтальное логопедическое занятие с детьми в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 1 (1 подгруппа)
	09.35-10.00	Фронтальное логопедическое занятие с детьми в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 1 (2 подгруппа)
	10.10-12.30	Индивидуально-практические занятия в группе компенсирующей направленности детей до 7 лет № 1

Примерный список оборудования для индивидуальных занятий

Полукруглый детский стол и подходящие по высоте стулья.

Невысокий стол полукруглой или прямоугольной формы для демонстрации материала.

Детские банкетки или гимнастическая скамейка.

Поролоновые и картонные блоки разного размера и формы.

Поролоновые трубы (внутренний диаметр не менее 80 см).

Поролоновые маты (2,5 м х 3 м)

Лестница с перекладинами (стремянка).

Двухсторонняя лестница с перилами (высотой в 3-5 ступеней).

Мячи разного размера, фактуры, веса и цвета.

Тарелка-балансир.

Батут.

Устойчивые табуреты.

Вращающийся офисный стул.

Доска длиной 1,5-2 м и шириной около 20-25см.

Деревянный настил или широкая доска длиной около 1,5 м и шириной не менее 50 см.

Кегли.

Запас воздушных шаров.

Запас мыльных пузырей.

Твистеры.

Детские музыкальные инструменты: дудочка, барабан, гармошка, бубен и т. д.

Крупные плюшевые игрушки: медведь, заяц, собака и т. д.

Несколько кукол разного размера.

Несколько машин разного размера и вида.

Поезд.

Несколько пирамидок.

Небольшая елка, игрушки к ней, Дед Мороз и т. д.

Набор кукол би-ба-бо для русских народных сказок.

Несколько наборов кубиков (желательно, чтобы наборы включали кубики разного размера, формы и фактуры).

Кукла-мальчик и кукла-девочка среднего размера.

«Кукольное семейство» - небольшие куклы (мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, тетя, дядя)

Одежда для кукол.

Кукольная посуда.

Кукольная мебель.

Кукольный дом (желательно с куклами подходящего размера).

Кукольный утюг, тазик, веревка с прищепками, ванночка.

Кукольные предметы гигиены.

Кукольные бытовые приборы.

Пластмассовые и мягкие игрушки, изображающие домашних животных.

Муляжи пищевых продуктов

Муляжи фруктов

Натуральные предметы гигиены

Различная одежда подходящего детям размера.

Картинки (размером не меньше чем половина листа формата А4), изображающие предметы по темам: «Игрушки», «Продукты», «Одежда», «Мебель», «Предметы гигиены», «Домашние животные», «Посуда», «Человек. Семья», «Фрукты», «Электробытовые приборы».

Картинки (размером не меньше чем половина листа формата А4), изображающие действия.

Несложные сюжетные картинки (формат А4) на тему «Времена года», к примеру: «Зима», «Зимние забавы», «Новый год», «Весна», «Лето», «На речке», «В лесу», «Осень» и т. д.

Несложные сюжетные картинки (формат А4), отражающие материал отрабатываемых логопедических тем, к примеру: «Дома вечером», «В магазине», «В детском саду», «Во дворе», «В деревне», «На кухне» и т. д.

Небольшие картинки с изображениями домашних животных.

Набор небольших карточек с изображениями игрушек, животных, продуктов, одежды, мебели или других предметов по пройденным логопедическим темам. (Всего по 4-5 карточек каждого вида.)

Набор кругов, квадратов, треугольников разного размера и цвета и фактуры (около 20-25 штук).

Коробки или другие емкости разного размера и разного цвета.

Несколько одинаковых коробок для сортировки.

Набор деревянной геометрической мозаики, включающий треугольники, круги и квадраты разных цветов.

Набор кругов двух размеров (большие и маленькие) разных цветов.

Набор крупной мозаики четырех основных цветов (красный, синий, зеленый и желтый).

Набор деревянных кубиков-кирпичиков одинаковой формы (15-20 штук).

Набор счетного материала по теме «Овощи и фрукты».

Крупные шарики-бусины четырех основных цветов.

Жесткие шнуры с твердым наконечником, длиной около 30- 35 см. (Вместо шнура можно использовать толстую проволоку с полихлорвиниловым покрытием).

Небольшие игрушки- животные, человечки, матрешки ит.д..

Несколько непрозрачных платков.

Несколько стаканчиков.

Разрезные картинки, состоящих из двух частей (разрезанные по-разному).

Разрезные картинки, состоящих из трех частей (разрезанные по-разному).

Разрезные картинки, состоящих из четырех частей.

Разрезные картинки, состоящие из пяти частей.

Парные карточки с изображением предметов по темам: «Игрушки», «Посуда», «Одежда», «Пищевые продукты», «Мебель».

Карточки с изображениями парных предметов, связанных ассоциативно, по следующим темам: «Кто что ест?» (собака- косточка, белка-орехи, медведь-мед, заяц-морковка), «Кто где живет?» (собака-конура, птица-гнездо, мышка-норка, попугай- клетка, рыбка-аквариум), «Что где лежит (находится)?» (ваза - цветы, корзина - грибы), «Что чем делают?» (бревно - пила, гвоздь - молоток, шарф - спицы и клубок, вышивка - иголка с ниткой), «Кто что надевает?» (девочка - платье, мальчик - шорты, король - корона).

Фартуки для рисования и лепки.

Бумага для рисования.
Краски (пальчиковые, акварельные в тюбиках).
Кисти с толстыми ручками.
Фломастеры (короткие и толстые).
Клеящие карандаши.
Рулон гладких обоев светлого тона без рисунка или другая подходящая для изготовления панно бумага.
Цветная бумага.
Цветной картон.
Пластмассовые или картонные шаблоны четырех основных цветов с прорезанными геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник). Размер шаблона не менее 20х20 см, вырезанная часть не менее 10х10см.
Дощечки для лепки.
Пластилин.
Детская посуда по числу участников группового занятия: тарелки, стаканы, ложки.

Материалы, используемые на индивидуальных занятиях по когнитивному развитию

Четыре небольшие игрушки и стаканчики, под которыми они могут быть спрятаны.
Набор из 6 карточек с картинками на тему игрушки.
Набор парных карточек с картинками по темам: игрушки, продукты, одежда, мебель, животные.
Лото с картами на 4—6 картинок по темам: игрушки, продукты, одежда, мебель.
Набор карточек с изображениями игрушек, животных, птиц, продуктов, посуды, одежды, обуви, мебели или другими предметами по пройденным логопедическим темам. Всего 4-5 карточек каждого вида.
Карточки с изображениями парных предметов, связанных ассоциативно по темам: Кто что ест? Кто где живет? Куда что кладут? Что чем делают? Кто что надевает?
Дидактический набор, выполненный в форме паззлов из двух частей, где на одной части представлена картинка, раскрашенная двумя или тремя цветами, а на другой - набор из двух или трех карандашей соответствующих цветов.
Доска Сегена с 4—6 геометрическими формами. (Вкладыши должны иметь удобные ручки.)
Пирамида из 8-10 колец разных размеров.
Набор деревянных кирпичиков (10 штук).
Набор разрезных картинок, состоящих из двух-пяти частей. Картинки должны быть разрезаны в разных направлениях.
Набор разрезных картинок (паззлов), состоящих из 5-20 частей и картинки-образцы к ним.
Набор сосновых шишек и каштанов, всего около 20 штук.
Набор кругов двух размеров (большие и маленькие) разных цветов.

Набор крупной мозаики четырех основных цветов (красный, синий, зеленый и желтый) и доска, позволяющая выстраивать

Таблицы для оценки уровня когнитивного развития ребенка

Таблица 1

Задания, базирующиеся на представлении о постоянстве объекта и понятии «одинаковый»

Раздел	Содержание раздела	Предлагаемые задания	Оценка
Внимание и память	Постоянство объекта	Найти 1-2 предмета, спрятанных на глазах у ребенка	
Сортировка (с опорой на образец)	Взаимно однозначное соответствие	Подбор пар одинаковых картинок. Лото с четкими, понятными ребенку картинками.	
	По размеру	Разложить большие и маленькие крути в две коробки	
	По форме	Разложить треугольники и квадраты в две коробки	
	По цвету	Разложить детали двух цветов в две коробки	
Конструктивная деятельность	По жесткой схеме	Доска Сегена (3^1 формы)	
	Конструирование по образцу	Строительство из кирпичиков конструкций, где все кирпичики ориентированы одинаково (дорожки, заборы и т. Д.)	
	Складывание целого из частей	Складывание картинки из двух частей	
Обучение счету	Формирование понятия «один»	Умение взять по просьбе один предмет из группы.	

Таблица 2

Задания, базирующиеся на умении оперировать одним понятием

Раздел	Содержание раздела	Предлагаемые задания	Оценка
Внимание и память	Запоминание 3-4 предъявленных объектов	Находить по просьбе одну из 3-4 игрушек, спрятанных на глазах у ребенка.	
Сортировка (выбор по названию)	По размеру	Выбирать по просьбе большой и маленький предмет	
	По форме	Выбирать по просьбе большой и маленький предмет, треугольник, квадрат	
	По цвету	Выбирать по просьбе предметы красного, желтого, синего и зеленого цвета	
Конструктивная деятельность	По схеме методом наложения	Накладывать на схему 2-3 детали геометрической мозаики	
	Конструирование по образцу	Складывать конструкции из двух разнонаправленных кирпичиков (диванчик, стульчик и т. д.), копируя образец	
	Складывание целого из частей	Складывать картинку из 3 частей, опираясь на анализ сюжета	
Обучение счету	Понятия «один», «два»	Брать по просьбе один или два предмета из группы. Узнавать числа 1, 2.	
Игровая деятельность	Самостоятельное выполнение отдельных сюжетно-игровых действий	Самостоятельно кормить куклу или укладывать ее спать	

Игровая деятельность	Самостоятельное выполнение функциональных действий с игрушкой	Самостоятельно играть с «Развивающим центром», катать машинку и т. д.	
	Выполнение отдельных сюжетно-игровых действий под руководством взрослого	По просьбе кормить куклу или укладывать ее спать	

	Сюжетная игра, включающая цепочку игровых действий под руководством взрослого	Осуществлять ряд игровых действий - (сварить кашу, покормить куклу, уложить ее спать). Переход к следующему действию осуществляется под руководством взрослого	
--	---	--	--

Таблица 2. Задания, базирующиеся на умении оперировать одним понятием

Раздел	Содержание раздела	Предлагаемые задания	Оценка
Внимание и память	Запоминание 3-4 предъявленных объектов	Находить по просьбе одну из 3-4 игрушек, спрятанных на глазах у ребенка.	
Сортировка (выбор по названию)	По размеру	Выбирать по просьбе большой и маленький предметы	
	По форме	Выбирать по просьбе круг, треугольник, квадрат	
	По цвету	Выбирать по просьбе предметы красного, желтого, синего и зеленого цвета	
Конструктивная деятельность	По схеме методом наложения	Накладывать на схему 2-3 детали геометрической мозаики	
	Конструирование по образцу	Складывать конструкции из двух разнонаправленных кирпичиков (диванчик, стульчик и т. д.), копируя образец	
	Складывание целого из частей	Складывать картинку из трех частей, опираясь на анализ сюжета	
Обучение счету	Понятия «один», «два»	Брать по просьбе один или два предмета из группы. Узнавать числа 1,2	
Игровая деятельность	Самостоятельное выполнение отдельных сюжетноигровых действий	Самостоятельно кормить куклу или укладывать ее спать	

Сводная таблица по разделу «Сортировка и классификация»

Раздел	Содержание раздела	Предлагаемые задания
Сортировка (с опорой на образец) (табл. 1)	Взаимно-однозначное соответствие	Подбор пар одинаковых картинок Лото с четкими, понятными ребенку картинками
	По размеру	Разложить большие и маленькие круги в две коробки
	По форме	Разложить треугольники и квадраты в две коробки
	По цвету	Разложить детали двух цветов в две коробки
Сортировка (выбор по названию) (табл. 2)	По размеру	Выбирать по просьбе большой и маленький предметы
	По форме	Выбирать по просьбе круг, треугольник, квадрат
	По цвету	Выбирать по просьбе предметы красного, желтого, синего и зеленого цвета
Сортировка и классификация (табл. 3)	Формирование понятия «средний»	Выбор по просьбе предмет большого, маленького или среднего размера.
	Выбор предмета по двум признакам	Выбор по просьбе предмет по двум признакам (форма - размер и т. д.)
	Самостоятельное название одного признака	Самостоятельно называть один признак предмета (цвет, форму или размер)
	Классификация по видам	Карточки с изображениями предметов, принадлежащих к двум контрастным видам, разложить на две группы (одежда - посуда и т. д.)
Классификация (табл. 4)	По трем признакам	Выбор по просьбе предмет по трем признакам (форма - размер - цвет)
	Самостоятельное название двух признаков предмета	Самостоятельно называть два признака предмета: цвет (или два цвета), форму или размер
	По видам	Карточки с изображениями предметов, принадлежащих к двум близким видам, разложить на две группы (одежда - обувь и т. д.)

	Сюжетная игра, включающая цепочку игровых действий под руководством взрослого	Осуществлять ряд игровых действий (сварить кашу, покормить куклу, уложить ее спать). Переход к следующему действию осуществляется под руководством взрослого	
--	---	--	--

Примерный словарь, отрабатываемый на индивидуальных и групповых занятиях

(ПЕРВЫЙ И ВТОРОЙ ГОДЫ ОБУЧЕНИЯ)

Существительные

Игрушки: барабан, бубен, гармошка, дудочка, кубики, кукла, лошадка, машина, мишка, мяч, паровоз, пирамида, шар, шарик.

Продукты: йогурт, каша, колбаса, конфеты, котлета, масло, молоко, печенье, сок, сосиски, суп, сыр, торт, хлеб, чай, яйцо.

Фрукты: ананас, апельсин, арбуз, банан, груша, киви, лимон, мандарин, персик, яблоко.

Одежда: ботинки, варежки, колготы (колготки), кофта, куртка, майка, носки, платье, сапоги, тапочки, трусы, шапка, шарф, штаны.

Бытовые предметы и предметы туалета: ведро, веник, горшок, зеркало, зубная щетка, мочалка, мусор, мыло, паста, полотенце, расческа, совок, туалет (унитаз), туалетная бумага, щетка обувная, щетка платяная.

Домашние животные: гусь, клнов, коза, корова, кошка, курица, лошадь, овца, петух, рога, собака, утка, хвост.

Посуда: банка, бутылка, вилка, кастрюля, кувшин, ложка, нож, сковорода, стакан, тарелка, чайник, чашка.

Мебель: диван, кресло, кровать, одеяло, подушка, полка, стол, стул, тумбочка, шкаф.

Электроприборы: магнитофон, плита, пылесос, стиральная машина, телевизор, утюг, холодильник.

Люди и члены семьи: бабушка, брат, девочка, бабушка, дядя, мальчик, мама, папа, сестра, тетя, имена собственные (члены семьи).

Части тела: брови, волосы, глаза, голова, губы, живот, коленки, ладошки, лоб, нога (ноги), нос, пальцы, плечи, попа, рот, рука (руки), спина, уши, шея, щеки.

Времена года, природа, погода: бабочка, бабочка, весна, ветер, горка, гром, Дед Мороз, дождь, елка, жук, зима, зонт, капель, лед, лес, лето, листья, лужа, небо, облако, осень, песок, подарки, птица, радуга, речка, ручей, санки, сачок, снег, снеговик, снегурочка,

снежок, совок, солнце, сосульки, сугроб, трава, туча, цветы.

Предметы, используемые на занятиях ИЗО: бумага, глина, дощечка, карандаш, кисточка, клей, краска, ножницы, пластилин, сумка, фломастер.

Предметы, используемые в процессе проведения развивающих и подвижных игр: башня, дом, доска, качалка, квадрат, коробка, круг, кубик, кубики, мостик, мяч, проволока, скамейка, треугольник, труба, хоровод, шарик, шнур.

Глаголы

Бежать, болеть, брать(бери), бросать, варить, вешать, взять (возьми), включать, возить, встать (вставать), встречать, выключать, вымыть, вынимать, вытереть, вытирать, гладить (утюгом), гладить(погладь рукой), говорить, греться, давать, дарить, дать, делать, держать, дуть, есть, ехать, жалеть, жевать, закрывать, закрыть, залезать, звать, здороваться, играть, идти, искать, капать, катать, качаться, кашлять, класть(клади), клеить, копать, кормить, красить, кричать, кружиться, крутиться, кудахтать, кусать, кушать, лаять, лежать, лепить, летать, лететь, лечить, лить, ловить, ложиться, мазать, мешать, мокнуть, мыть, мыться, мяукать, надеть, найти, наклониться, накрывать, накрыть, наливать, намазать, насыпать, нести (несет), обнимать (обнять), опустить, отдать, открывать, открыть, отпустить, падать, перевязать, петь, пить, плавать, плакать, плыть, плясать (танцевать), повернуть, повернуться, поворачивать, подниматься, поднять, позвать, показывать (покажи), покупать, ползти, положить, помочь (помогать), поправить, поправлять, послушать(доктор послушает), поставить, присесть, причесываться, пробовать (попробуй), провожать, пролезать, промокнуть, прощаться, прыгать, прятать, работать, раскрасить, раскрывать, распускаться (распускаются листья), расти, резать, рисовать, рычать, сбивать (кегли), светить, сесть (сядь), сидеть (сиди), слезать, сложить, слушать, смеяться, смотреть, снимать, снять, спать, спрятаться, срывать, ставить, стелить, стирать, стоять, строить, считать, съезжать, таять, тереть, течь, толкнуть, убирать, убрать, уколоть, устать, хотеть в туалет, целовать, чинить, чистить, читать, чихать.

Прилагательные, описания

Белый, близкий, большой, быстрый, веселый, вкусный, высокий, гладкий, горячий, громкий, грустный, грязный, далекий, длинный, другой, желтый, зеленый,

квадратный, кислый, колючий, короткий, красивый, красный, круглый, левый, маленький, медленный, мой, мокрый, мягкий, низкий, одинаковый, правый, приятный, пушистый, синий, сладкий, сухой, такой же, твердый, твой, темный, теплый, тихий, треугольный, холодный, хороший, черный, чистый, чужой, шершавый, яркий.

Вопросительные слова

Кто? Что? Что делает? Где? Как? Куда? Кому? Какой? Сколько?

Другие части речи (предлоги, местоимения, наречия, числительные, междометия)

Бегом, босиком, быстро, в, вбок, вверх, вместе, вниз, вот, вперед, всего, громко, да, два, еще раз, жарко, из, медленно, можно, мокро, на цыпочках, на, набок (на бочок), назад, не так, нельзя, нет, обратно, один, оттуда, плохо, под, пока, правильно, привет, сам, сильно, слабо, спасибо, так, там, тихо, три, туда, тут, ты, ура, холодно, хорошо, шагом, я, ярко.

Тексты и краткие описания упражнений двигательно-речевой разминки

КОМПЛЕКС № 1

Приветственная песенка

Дети и педагоги (возможно и родители) стоят по кругу лицом в центр круга.

Доброе утро, доброе утро, день начался!

Доброе утро, доброе утро, все мы здесь собрались,

Доброе утро, доброе утро, здравствуйте все!

Выпевая слова, участники совершают широкие медленные круговые движения руками (руки работают от плеча, локти должны быть выпрямлены, описывая круг, руки проходят над головой, через стороны вниз и встречаются внизу на уровне бедер).

К нам пришел Ваня, к нам пришел Ваня, здравствуй, Ваня!

К нам пришла Маша, к нам пришла Маша, здравствуй, Маша!

И т. д.

Следует обратить внимание на то, чтобы ребенок указывал на себя, когда выпевают его имя, и на других детей и взрослых, чьи имена по очереди выпеваются.

Здороваясь с каждым участником, все делают наклон вперед - тот, который принято называть «поклониться в пояс», то есть наклоняются от поясницы как можно ниже. В заключение повторяется строка: «Доброе утро, доброе утро, здравствуйте все!», и ее опять сопровождает одно медленное широкое круговое движение руками.

Следующие три упражнения разучиваются по отдельности, а затем соединяются в одну последовательность, которую дети учатся выполнять без перерывов. Надо взять подходящий темп, при необходимости замедлять его или убыстрять. Произносятся слова и выполняются называемые действия:

Руки вверх, руки вниз и вокруг оглянись! (3 раза)

Два слова о движении «и вокруг оглянись». Поза ребенка должна быть устойчивой, верхняя половина тела поворачивается вправо, влево с максимальной доступной амплитудой. Необходимо добиваться, чтобы дети ротировали корпус, не отрывая ноги от пола.

Мы совсем не устали, сели - встали, сели - встали! (2-3 раза) Руки вытянуты вперед, в такт стишку приседаем на корточки и встаем обратно. Важно научить

малышей не плюхаться на попку и не «изображать» присед, чуть сгибая колени, а действительно приседать на корточки и вставать.

Самолет летит, Руки в стороны, ноги на ширине плеч, **самолет гудит: «у-у-у!»** ребенок переступает с ноги на ногу и «летит как самолет». **Самолет летит** Руки вверх, показываем, **высоко-высоко!** что «высоко».

Самолет летит Руки машут в одну сторону **далеко-далеко!** и в другую: «очень далеко».

Самолет, самолет, Жест «Я», «меня» - похлопываем **ты меня возьми** ладонью по груди. **в полет!**

«Дед Кирилл»

Исходное положение стоя. Сцепляем руки «замком» и поднимаем их вверх.

Раз-два, раз-два, Выполняем наклоны вперед,

Дед Кирилл рубил дрова, *руки сцеплены в замок*,

Два часа он их рубил, желательно, чтобы корпус Два полена разрубил. наклоняйся от пояса.

«Насос»

Исходное положение: стоим прямо, стопы на ширине плеч, руки на бедрах.

В такт стишку руки скользят по внешней стороне бедер, корпус наклоняется вправо-влево.

Вправо, влево, вправо, влево.

Всем водичка нужна, холодна и вкусна,

Мы польем огород,

Где картошка растет,

Где морковка растет,

Где капуста растет.

Воду нам, насос, качай,

Овощам помогай!

«Юла»

Исходное положение стоя, стопы на ширине плеч, руки свободно опущены.

Зажужжала юла В такт стишку хлопаем

И вертеться начала. себя по бокам прямыми руками.

Я кружусь, кружусь, кружусь, Кружимся на месте.

Я кружусь, кружусь, кружусь,

Я кружусь, кружусь, кружусь,

А потом остановлюсь!

(Произнося последнюю строку, еще раз хлопаем себя руками по бокам.)

«Цапля»

Исходное положение стоя, стопы на ширине плеч, руки свободно опущены. Декламируя стишок, нужно побуждать детей вставать поочередно то на одну, то на другую ногу, помогая себе сохранять равновесие разведенными в стороны руками.

Цапля ногу поднимает,

Ничего не понимает И весь день среди раки
На одной ноге стоит.

«Что где?»

Исходное положение стоя. Когда дети освоят это упражнение, можно его разнообразить, к примеру, выполнять его, глядя в зеркало. Называя части тела, следует учить детей правильно указывать на них.

Нос, рот, голова,

Уши, щеки, лоб, глаза,

Плечи, плечи, шея, грудь.

(Лучше, если ребенок будет показывать свои плечи, скрещивая руки, то есть правое плечо - левой рукой и наоборот),

Ничего не позабудь! Руки вперед, «грозим»

8. «Гармошка».

Произносим стишок и вып

Мы играем на гармошке

вот так, вот так!

выполняем называемые действия.

Имитируем игру на гармошке

Громко хлопаем в ладошки вот так, вот так!

Головой слегка качаем вот так, вот так!

Руки кверху поднимаем вот так, вот так!

Наши ножки топ-топ, вот так, вот так!

Наши ручки хлоп-хлоп, вот так, вот так!

Вниз ладошки опускаем вот так, вот так!

Отдыхаем, отдыхаем вот так, вот так!

Хлопаем в ладоши.

Качаем головой из стороны в сторону.

Руки вверх, кисти поворачиваются вправо, влево.

Маршируем на месте.

Хлопаем в ладоши.

Руки вниз, кисти поворачиваются вправо-влево. Корпус наклонить вперед от пояса, руки опущены, поворачиваем корпус вправо и влево, руки следуют за ним.

9. «Ладошка-коленка»

Ритмично приговаривая **«Коленка, коленка»**, надо побуждать детей поочередно ударять ладошками по коленкам. Лучше, если дети будут совершать перекрестные движения: правой ладошкой - по левой коленке и наоборот.

10. Дыхательные упражнения

Вдох - руки в стороны, постарайтесь побудить детей вдохнуть громко, **выдох** - руки вниз, наклоняемся вперед, выдох **со звуком «А-а-а...»**

Повторить 3-4 раза.

Вдох - так же, как в первом случае, **выдох** - наклоняемся вперед, руки падают вниз, **губы вибрируют «Пр-р-р»** (так малыши имитируют машину)

Повторить 3—4 раза.

11.«Слон»

Слон, слон, слон, слон

К нам пришел большущий слон Очень любит топать он.

Слон, слон, слон, слон. (Громко топаем ногами, как можно выше поднимая колени.)

Литература

- Баряева Л. Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно-методическое пособие. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «Союз», 2001.
- Богуславская З. М., Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1991.
- Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1985.
- Борякова Н. Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция психического развития у детей. Учебно-методическое пособие. - М.: «Гном-Пресс», 2002.
- Воспитание детей во второй младшей группе детского сада / Сост. Г. М. Лямина. - М.: Просвещение, 1982.
- Выготский Л. С. Вопросы детской психологии. - СПб.: Союз, 1997
- Выготский Л. С. Развитие высших психических функций. - Изд-во АПН РСФСР, 1956.
- Гаврилушкина О. П., Соколова Н. Д. Воспитание и обучение умственно отсталых детей дошкольного возраста. Программы для специальных дошкольных учреждений. - М.: Просвещение, 1991.
- Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. - М.: Учпедгиз, 1956.
- Глазырина Л. Д. Физическая культура - дошкольникам: Программа и программные требования. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
- Глазырина Л. Д. Физическая культура - дошкольникам. Младший возраст: Пособие для педагогов дошкольных учреждений, - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
- Глазырина Л. Д., Овсянкин В. А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
- Дети сироты: консультирование и диагностика развития. Под ред. Стребелевой Е. А. - М: Полиграф сервис, 1998.
- Дефектология: Словарь-справочник /Под ред. Б. П. Пузанова. - М.: Просвещение, 1996.
- Логопедическая абилитация и коррекция в дифференцированной реабилитации и социальной адаптации детей и подростков с отклонениями в развитии /С. А. Игнатьева, Ю. А. Блинов; М-во труда и социального развития Рос. Федерации и др. - М.: Просвещение, 2002.
- Логопедия / Под ред. Л. С. Волковой. - М.: Просвещение, 1989.
- Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии. Кн 1-8. / Под общ. Ред М. Питерси. Пер. с англ. Н. С. Грозной. - М.: Ассоциация Даун Синдром, 1998.
- Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика (ранний и дошкольный возраст): Советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии. - М.: Гумант.изд.- центр ВЛАДОС, 1997.
- Медицинские и медико-педагогические аспекты реабилитационной работы при моторных нарушениях: Сб. статей. - СПб, 2001
- Межличностные отношения ребенка от рождения до семи лет /Н.И. Ганошенко, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова, А. Г. - Рузская, Е. О. Смирнова; Под ред. Е. О. Смирновой. - М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж, Издательство НПО «МОДЭК», 2001.
- Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. 2-е изд., испр. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2001.

- Носкова Л. П. и др. Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста: Программы для специальных дошкольных учреждений, - М.: Просвещение, 1991.
- Особый ребенок. Проблемы и решения / Под ред. Е. Т. Лилиной. - М.: Научно-медицинская фирма «МБН», 2002.
- Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
- Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии: Методическое пособие / Под ред. Л. В. Щапковой. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.
- Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педвузов и колледжей, - М.: Мозаика-Синтез, 2002.
- Социальная адаптация детей раннего возраста с синдромом Дауна / П.Л. Жиянова, М.Ф. Гимадеева. - М.: Гуманитарный центр «Монолит», 2002.
- Стребелева Е. А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. - М: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001.
- Тингей-Михаэлис К. Дети с недостатками развития: Книга в помощь родителям / Пер. с англ./Под ред. Д. В. Колесова, - М.: Педагогика, 1988.
- Уиндерс Патриция С. Формирование навыков крупной моторики у детей с синдромом Дауна. Руководство для родителей и специалистов. / М.: Благотворительный фонд «Даунсайд Ап», 2003.
- Филимоненко Ю. И., Тимофеев В. И. Тест Д. Векслера (детский вариант). Диагностика структуры интеллекта / Методическое руководство. - СПб, ИМАТОНД999.
- Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Совершенствование связной речи: Учебно-методическое пособие. - М.: Соц.-полит. журн., 1994.
- Фомичева М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для воспитателя детского сада/ 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1980.

